AÑO II. — Núm. 598 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 3 centavos Buenos Aires, Miércoles 12 de Mayo de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
CORRIENTES 526

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

GLOSAS DE UN REVENDEDOR DE MORAL

LA MARAVILLOSA AVENTURA DE UN REPORTER

—"¡Qué hermoso es esto— exclamó, conmovido, míster Burton."

—Era realmente hermoso. Y vimos, complacidos, vibrar un alma de artista en el anciano." ("La Nación".)

"Hermoso como el hallazgo de una máquina de coser o un paraguas, sobre una mesa de disección". Un poco obscuramente, la impresión estética del repórter pudo ser así expresada. El también encontró bello e inesperado su descubrimiento de un alma de artista embutida en el viejo político yankee. En un principio, probablemente, el repórter se creyó defraudado en su esperanza profesional. No suelen ser los de su oficio hombres sentimentales y hace tiempo han resuelto el dilema entre las perlas y las margaritas, resolviéndose sabiamente por las primeras. De modo que cuando un repórter ha sido enviado a entrevistar a un político americano, sabe muy bien que su tarea se asemeja a la de un expedicionario por el desierto. Está resuelto a cruzar por la estéril aridez de la travesía como un camello sobrio y prudente, atenido a la frescura de sus propias reservas espirituales. Un político, en general, es un filisteo; y un político norteamericano — para un repórter — debía ser un enérgico y sobrio mecanismo sin más alma que su fuerza motriz. El repórter era lógico y su concepto respondía a su información de cosas. Del mismo modo cierto ministro portugués — cuenta Eça de Queiroz — adquirió la consoladora convicción de que Londres no abrigaba en su seno un solo poeta, ni un solo pintor. Toda era allí gente práctica, exactamente como para el joven repórter en los Estados Unidos. Es fácil imaginar, entonces, la confusión y el desdén experimentado por el periodista ante la insospechada revelación de una sensibilidad en aquel organismo humano "made in U. S.", sorprendido en flagrante trance de admirar una perspectiva crepuscular. Decididamente, un repórter no se hace recibir por un viejo político para compartir sus placeres estéticos; eso lo sabe hasta aquel entusiasta joven escriba que recuerda amablemente Mark Twain en "El artículo de míster Bloke". Ante el político extasiado frente al panorama, la admiración del repórter por el positivismo americano se resfrió un tanto y hasta se desconcertó un poco; porque frustraba su respetuoso concepto del positivismo sajón. En realidad, aquello era miserablemente latino. Pero la perspicacia profesional acertó de inmediato con el secreto de esa incomprensible actitud, juzgándola acertadamente como una simple posición en la actividad de un mecanismo. La máquina descansaba en su sencillo deleite estético, preparándose para funcionar otra vez. Es decir, aplicaba la enseñanza de cierta fábula de Esopo. Ya humanizado, el repórter no desdeñó comulgar con el placer de su interlocutor. En el fondo, avergonzábale bastante su propia insensibilidad, de manera que le sorprendió gratamente la sinceridad de su emoción despierta ante el espectáculo presenciado desde la ventana. Porque, bajo el escepticismo del oficio, suele defenderse una tierna inclinación práctica, del mismo modo que una roca esquiva a la avidez del caminante un fresco y claro raudal de agua secreta...

Aquel fugitivo minuto de emoción quedó atesorado en el repórter, como una simiente en el seno de la tierra, plena de posibilidades ulteriores. Agradecido como en una moraleja de fábula, volvió con su descubrimiento a la redacción y al escribir la crónica no olvidó su "trouvaille" maravillosa: una sensibilidad en un político americano. De ahí esa delicada alusión emotiva que matiza la "interview" con una cálida confidencia de un espíritu. Los repórteres, como los alquimistas, descubren cosas que jamás buscaron...

Cándido

El general Müller

Y BUENO...

"La Razón" insiste en todas sus ediciones, en llamar general al ingeniero Lauro Müller, nuestro ingrato visitante germano brasileño.

En verdad, sólo faltaba que "La Razón", en su agnosticismo enciclopédico, designara de una manera más alemana todavía al ilustre diplomático. Von Müller, cabía perfectamente a este singular viajero, hijo de un país donde parece imposible prospere nadie que no tenga jerarquía militar.

Se nos ocurre una terrible duda. Si el canciller Müller es asimilado a general, ¿qué grado correspondería a nuestro Zeballos?

Pues bien: Hasta que "La Razón" no deje de llamar "general" al ingeniero canciller, nosotros designaremos con el título pomposo de "el mariscal", a nuestro gran erudito.

Porque hombre por hombre, Zeballos se lo traga a Müller, Y eso que el viajero resultará, en el mejor de los casos, una breva brasileña.

Pues, por eso...

DE ANCIANO RESPETABLE A MINISTRO

El doctor Ortíz revolucionario

El doctor Plaza lo rapta

No será la primera vez que un lector se pregunte: Pero ¿quién es el doctor Ortiz? ¿Qué antecedentes tiene? ¿Ha sido político alguna vez? ¿Ha tenido, acaso, una notaría como el doctor Plaza y como éste ha arriado mulas en las sierras salteñas y a ese mérito se debe el maravilloso encumbramiento que tanto benefició a los radicales?

Pues bien: pretendimos haber descubierto el misterio. Sabemos bien por qué el doctor Ortiz llegó a ministro. No ignoramos su historia, el último capítulo de su historia, pues ésta empieza hace dos años. Este anciano, como político, apenas si tiene la vida de un niño.

—

Era en Salta, ciudad natal de Plaza, Gómez, Güemes, Patrón Costas, Ortiz y "La Magnolia". Corrían los primeros meses del año 1912. El doctor Patrón Costas fué electo gobernador por sus diputados y sus policías. Los radicales, dirigidos por Pepe Saravia — un radical que no lo parece — idearon una revolución. Contaban con tres prohombres: el doctor Castellanos, sería el numen de la revuelta, el Tirteo de la chirinada. El doctor Latorre, el genio doméstico de la misma, y el doctor Ortiz, hoy ministro, la fuerza moral. Pues el ciudadano Ortiz era honrado y senecto: dos virtudes.

Los conspiradores no se preocuparon, sin embargo, del doctor Ortiz. Llegado el momento se lo avisarían. Había tiempo. Se le diría: "Aquí estamos nosotros", y aquella fuerza moral seguiría a las otras fuerzas... inmorales.

Tanto discutieron los revolucionarios y tantos discursos pronunció el Tirteo Castellanos, que los nuevos Aristogitones, fueron descubiertos y desterrados al Tala, lugar cercano a Salta. Lo supo el doctor Plaza, vico sin ejercicio, y dijo al doctor Güemes: Este Ortiz va a hacer una macana...

—Sí — replicó el doctor Güemes. Hay que mandarlo a buscar...

—¿Y con qué pretexto?

—Consiga de Sáenz Peña el puesto que hay vacante en el directorio del Banco de la Nación...

—Es cierto. Voy a hablarle.

Esa misma tarde llegó a Salta el nombramiento. El doctor Ortiz fué el primero en sorprenderse pero bien pronto comenzó a arreglar sus maletas y emprendió viaje a la capital federal, no sin antes preguntar telegráficamente a Victorino si no se trataba de una broma de calchaquí chichón.

En Buenos Aires, frecuentó la Pagoda de la calle Libertad. Se hizo simpático a los mandarines por su bonachonería inofensiva, por sus cuentos de las mocedades de Plaza, siempre favorables a éste, y por lo oportunamente que solía callarse la boca.

Llegó el momento de que Plaza premiase las virtudes del amigo de la infancia y grato panegirista. Faltaba un ministro del interior. Nadie quería desempeñar un interinato efímero, pues existía la creencia de que Sáenz Peña volvería al poder. Cantón rehusaba sacrificarse en una gestión de días, acaso de semanas. Entonces al doctor Plaza se le ocurrió ocupar a Ortiz. Este, como en el caso anterior, preguntó a su coterráneo y coetáneo si no se trataba de una broma. Le quitaron semejante idea de la pensadora, y el doctor Ortiz ocupó la cartera del interior sin alegría ni pena. No le llamaba ni le llama la atención. Ya acostumbrado a las sorpresas, lo que no se explica es cómo no le han creado un reino todavía o no lo han hecho Juca de las provincias del norte. Todo lo espera de su suerte. De esa suerte descabellada, falta de lógica y de método. De esa suerte que hace de un pacífico y pausado burgués salteño un ministro del interior con talento y todo.

FOPPA EN LOS CARPATOS

FOPPA EN BERLIN

FOPPA EN MILAN

Tito Livio Foppa fué nuestro excelente repórter hasta el día antes de irse a Europa. Renunció el inteligente puesto que desempeñaba en esta casa, a cambio de la sabrosa prebenda de una corresponsalía de "La Razón".

Foppita no es un gran escritor, ni un escritor, pero es en cambio un buen periodista y un muchacho pierna.

Menos fumista que Soiza Reilly, se redujo desde el principio a modestas correspondencias sobre Italia, la Italia que todos conocemos a tarvés del inmigrante y del viajero. Pero las correspondencias, que bien podían ser extractadas de un libro de viajes, no satisficieron y Tito Livio fué solicitado a mayores esfuerzos.

Entonces, nos envió un célebre brulote contra la familia Garibaldi, martirizada de heroísmo en los campos del Marne. Los verdaderos italianos desaprobaron semejante propaganda de "La Razón", y ésta envió sin más trámites a su corresponsal a... los Cárpatos.

Ahora bien: quien todo lo sabe nos informa que nuestro buen amigo Foppa, filósofo epicúreo con menos sedimento heroico que Soiza Reilly, no se ha movido de Milán, la populosa ciudad itálica de donde es oriundo. Allí aprende, en grandes libros de Cottamberg y de Reclus, la ubicación exacta de Berlín y de los Cárpatos; y ante laboriosas confrontaciones, escribe el dato geográfico y adereza su correspondencia.

Foppa ha logrado ubicar, a lo que parece, a los montes Cárpatos en su sitio correspondiente. Desde mañana tendremos, por lo tanto, grandes y sensacionales tiradas periodísticas, con estos títulos:—"A través de montes que resultan ser los Cárpatos — ¿Existen los Carpatos? — Un reportaje a los Cárpatos— Destrucción de los Cárpatos por las ametralladoras rusas—Trozos de Cárpatos—Polvos de Cárpatos, etc."

Y "La Razón" le hará otra firma autógrafa.

LA MEDIA PALABRA DEL PRESIDENTE

"...ONDO-ARTE-ITO-OYEN-ECIO"



(Dib. de Oñiverta).

La exégesis de su mensaje ha sorprendido terriblemente al Dr. Victorino de la Plaza. Porque él tenía la perfecta certidumbre de haber pronunciado un largo, excesivamente largo discurso en la asamblea legislativa, y he aquí que ahora le afirman haber proferido apenas una media palabra. Ni siquiera la ha articulado con claridad; apenas la ha masculado confusamente, dejando en la incertidumbre a quienes le oyeran, pues no han podido distinguir un nombre entre aquel anagramático silabeo.

Estamos seguros de que el doctor Plaza, no tuvo la más remota intención de aludir a un candidato de sus predilecciones; pero, como siempre, se ha beneficiado de esa fama de Maquiavelo que le han dado y a la fecha sonríe sutilmente—¡sutilmente!—ante los esfuerzos de hermenéutica que hacen los diarios y los políticos para sacarle jugo a los sobreentendidos del mensaje.

Obvio es decir que, al revés de lo que ocurre en la feria, ante el mensaje presidencial, cada uno habla de acuerdo con las esperanzas de que le vaya bien con él. De modo que las interpretaciones se resienten de interesada parcialidad y "la media palabra" famosa, resulta una "melange" de diversas medias palabras que, sumadas todas, excederían las dimensiones de una cláusula ciceroniana. Para los cívicos, la media palabra debe ser, "ago" alusión manifiesta a la afición que tiene el doctor Plaza por una posible candidatura del doctor Drago; a menos que fuera "ondo", discreta manera de indicar la conveniencia de reeditar las aventuras políticas del Dr. Udaondo.

Por su parte, para los demócratas progresistas, la media palabra sería "ecio", lo que no signfica necio, sino Indalecio; aunque también puede ser "omez". Obvio es decir que en la provincia de Buenos Aires todo el mundo ha oído claramente estas sílabas: "arte", que no comportan una veleidad artística del presidente, sino una clara manifestación a favor del doctor Ugarte. Pero en Mendoza se ha oído "ito", que no es Hipólito sino Benito. Los del Comité Radical afirman haber oído "oyen", desinencia evidente del señor Irigoyen. Y hasta los socialistas creen haber distinguido estas sílabas: "usto". Pero se han equivocado sin duda.

El doctor Plaza, entretanto, repuesto de su sorpresa, sonríe...

LA SANTA ALIANZA

Cafferata y Justo

Católicos y socialistas

El caso no es insólito. Tiene antecedentes. Ya en la Alemania de Carlos Marx, maestro del doctor Justo, los socialistas y los católicos han celebrado muy buenas alianzas. Los hijos de San Ignacio de Loyola, y los hijos de la Internacional, hacen al parecer, muy buenas migas. El socialismo económico de Carlos Marx, es igual en todos lados. En Berlín y en Buenos Aires. De ahí que se anuncia con ciertos visos de verdad, una alianza entre los elementos ultramontanos del partido demócrata progresista, encabezados por el diputado Cafferata, y los oscialistas internacionalistas que responden al dios Justo.

Católicos y socialistas, parece que lograrán entenderse. Giordano Bruno se ha reconciliado con la pira en que arde. Las imágenes de los santos, santifican amigablemente las manos iconoclastas que las derrumban. Todo va bien. Cristo, transa con el fariseismo chercoftiano. El Gheto y la Iglesia están en el mismo barrio. Y por los fondos del templo, el rabino y el fraile fraguan sus combinaciones. Bien, doctor Justo. Magnífico!, doctor Cafferata...

El presidente y los demócratas progresistas

EXPLICACION DE UNA ACTITUD

Una venganza de la Unión Nacional

La candidatua de Indalecio

Continúa siendo motivo de vivísimos comentarios la manera que usó el doctor Plaza para "ignorar" al partido demócrata progresista en su mensaje del lunes. Acerca de ese asunto tuvimos oportunidad hoy de recoger interesantes declaraciones de un caballero, antiguo miembro activo de la Unión Nacional y vinculado de cerca a la Casa Rosada.

Una actitud lógica—

—No me explico el asombro que demuestran ciertos círculos — afirmó nuestro interlocutor — ante la actitud del doctor Plaza. Ella es lógica y se ajusta perfectamente a sus antecedentes políticos. El doctor Plaza no simpatiza con el partido demócrata, pero su antipatía no obedece a sentimientos personales; deriva de circunstancias políticas notorias.

La Unión Nacional—

El doctor Plaza, recuérdese, desaprobó siempre la conducta observada por el extinto presidente Sáenz Peña para con la Unión Nacional. Se considera miembro de ese partido y obligado hacia él. De ahí que apenas asumiera el gobierno llamó a su alrededor los hombres de aquella fracción extinta, a manera de desagravio por una parte y para hacerlos compartir, como miembros de su mismo partido, las tareas del gobierno. Es la Unión Nacional, entonces, la que gobierna actualmente. ¿Quién fué el más implacable, el más acerbo enemigo de la Unión Nacional?

Indalecio Gómez y los demócratas—

El ex ministro del interior, doctor don Indalecio Gómez. Ahora bien, ni al doctor Plaza ni a sus amigos se oculta que el partido demócrata progresista es la plataforma de Indalecio. Saben muy bien que el doctor Lisandro de la Torre no está maduro todavía para una candidatura presidencial y que si bien está al frente del partido, el verdadero jefe del mismo es el doctor Gómez, cuyo eclipse aparente es una calculada maniobra para desarmar ciertas resistencias y no despertar alarmas.

En consecuencia —

En consecuencia, ni el presidente ni sus amigos pueden alentar al partido demócrata, lo que sería favorecer a su viejo y encarnizado adversario. Esta actitud parece poco clemente; pero recuérdese la ninguna clemencia con que el doctor Gómez hostilizó y persiguió a la Unión Nacional y se explicará el encono con que sus hombres le tiran actualmente. El presidente prescinde de intervenir, pero no puede prescindir de sus sentimientos y convicciones. De modo que lo único que puede hacer con el partido demócrata es lo que ha hecho: ignorarle..."

Con esta manifestación, nuestro interlocutor terminó sus confidencias.

Trabucazos al aire

DEL

Comandan e Querejeta

Cuando un médico eminente encabeza una fórmula presidencial, es una fija que el segundo fallece al poco tiempo.

—

Hacer un mensaje es la más fácil de las cosas; lo difícil es hacerlo bien, y decir algo que merezca la pena de ser oído.

—

Hay próceres que cuando ven las cosas graves, se van a comer en una embajada.

—

Entre presidente y prócer puede haber sus similitudes, pero es más fácil que haya el ridículo.

UN MAL CUARTO DE HORA

LOS APUROS DE UN AMARRETE



(Dib. de Soldati).

El primer entrevero en el senado nos ha mostrado la espiritualidad del señor Camilo Crotto, espiritualidad aguda enderezada como un estocada a fondo del bolsillo del señor del Valle Iberlucea, quien paró el golpe que lo dejara, empero, entre azorado y acometido de inquietud profunda.

El hecho lo refiere la crónica del siguiente modo: el señor del Pino es tan 'antigallego" como el señor Crotto, no sólo por nacionalismo natural, sino también por adversión al amarretismo del señor Iberlucea; y hallándose en antesalas éste, los señores del Pino y Crotto entraron en conversación, y en voz baja convinieron jugarle una mala pasada al "gallego amarrete", como lo denomina al vasco socialista el señor del Pino. Formalizado el complot, lo llevaron a la realización en la breve tenida del senado:

Del Pino.—Hago moción para que se cree un premio con destino al fomento del tiro.

Del Valle Iberlucea.—No hay dinero para esas cosas. El socialismo...

Del Pino.—Ese premio puede ser creado y pagado de las dietas de los señores senadores.

Crotto.—Muy bien. Apoyo la idea, por patriótica...

Iberlucea.—Yo no tengo patria...

Crotto y del Pino.—¡Nosotros sí! Y el señor senador socialista nos acompañará al escote, para que ese premio exista.

La expresión de estolidez que puso el "galleguete" (no es nuestra la palabreja), fué tal que movió a risa. Lo bueno del caso, como se ve, reside en el apoyo que ha recibido el senador radical para combatir al socialista, del señor del Pino. Es, ciertamente, una maniobra política de alguna eficacia: atacar al bolsillo de los que tanto atacan al presupuesto con sus mistificaciones económicas.

Por ahí va a sufrir el senador fuertes desazones. Que continúe.

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

La ofensiva de los aliados en todo el frente se acentúa. — Notable victoria de los franceses. — La contraofensiva rusa. — Austria y Alemania, abaten su orgullo ante Italia. — ¿Se solucionará el conflicto?

LONDRES, 12. — Comunican del cuartel general que la lucha en Flandes se prosigue con encarnizamiento.

Los belgas han realizado ataques vigorosos contra los alemanes al norte de Dixmude, en la margen derecha del Yser, logrando ocupar algunas posiciones.

En esas acciones, las tropas del rey Alberto se han apoderado de cañones y ametralladoras.

LONDRES, 12. —Se confirma que en la margen derecha del Yser el ejército belga está desarrollando una acción de mucha importancia.

Poiciones alemanas fortificadas y en las cuales el enemigo había concentrado numerosas tropas han sido bombardeadas por la artillería belga durante las últimas horas.

Se sabe a ciencia cierta que las bajas sufridas por el enemigo han sido muy altas.

PARIS, 12. — En los círculos militares se comenta la toma del fortín situado al este de Chapelle yde Notre Dame de Loretto, realizada por los franceses.

Se trata de un punto de apoyo que los alemanes habían defendido durante mucho tiempo con extraordinaria tenacidad, jugándolo de importancia evidente para operaciones ulteriores.

Los franceses emprendieron el ataque en varias direcciones, logrando aislar la posición después de repetidos asaltos.

Las bajas francesas fueron crecidas; pero el resultado obtenido es de trascendencia.

PARIS, 12. — Al norte de Arras la ofensiva francesa está desarrollándose en condiciones favorables.

Numerosas divisiones pertenecientes al ejército republicano han llegado al frente de batalla y toman parte en la acción.

Las posiciones conquistadas por los franceses son mantenidas con toda firmeza y se han hetlizado nuevos progresos.

PETROGRADO, 12. — Los diarios publican despachos anunciando que las tropas moscovitas recuperaron varias posiciones que habían perdido en la orilla del Dniester.

Las bajas sufridas por los austro-húngaros han sido muy fuertes.

En poder de los rusos han quedado centenares de soldados enemigos.

ROMA, 12. — Se asegura con insistencia que Austria-Hungría acaba de presentar nuevas proposiciones al gobierno italiano.

Parece que el káiser ha resuelto intervenir cerca del emperador Francisco José para obtener que la cuestión se plantee en un terreno favorable a los intereses italianos, sin menoscabo de la dignidad de la nación austro-húngara.

El hambre hace rápidos progresos en Alemania

Una dama belga, de nacimiento italiana, escribe a una amiga, lo siguiente:

"He abandonado Hamburgo, reintegrándome a Bélgica, para evitarme el castigo impuesto a los belgas ausentes. He llegado fácilmente a Bruselas, después de un viaje de cinco días, interrumpido a cada momento por las formalidades de las autoridades alemanas. Gracias que hablo un poco el alemán, pues de lo contrario, mi viaje se hubiera hecho imposible, debido a que los germanos aparentan no conocer otra lengua que la suya.

He llegado a nuestra pobre Bélgica con el corazón oprimido, por tanta desolación. Lieja ocupada militarmente, Lovaina, con sus edificios destruídos como después de un terremoto.

En Bruselas, está todo, casi intacto. ¡Pero qué desolación en los semblantes! La falta absoluta de negocios y de trabajo, la paralización completa de todo, hace que el espectáculo de Bruselas, sea aún más desolador que el de Lovaina, con sus casas destruídas. He encontrado a muchos de mis amigos que aún, no han abandonado el país, esperando la hora de la redención.

El viaje de retorno, ha sido aún más doloroso. En Franfort, no pude pasar más que una noche. Al otro día por la mañana, dí un paseo por la población y me ha convencido de que el hambre avanza a pasos agigantados. ¡Cincuenta céntimos, una naranja. Dos francos y cincuenta el kilo de papas o de arroz. El pan es negro y duro: en el hotel me han dado una pequeña porción, duro como una piedra. Los menús, se componen todos de carne de chancho.

En fin, ya íbamos a llegar casi a Suiza, cuando un oficial ha recorrido el tren, pidiéndonos nuestros pasaportes... y nuestros portamonedas. Yo traía cien francos en oro francés que me han sido quitados y cambiados por billetes alemanes. Al fin estoy contenta de haber llegado a un país libre para protestar de este robo.

EL REY DE LOS VANDALOS



Fotografía muy común en Europa: Guillermo II, rey de los vándalos, incendia los templos, derriba las imágenes y va, a pesar de su espíritu religioso, contra la obra de Cristo.

LA ACTITUD DE ITALIA

LA EXPECTATIVA CRECE POR MOMENTOS — CONTINUAN LAS MANIFESTACIONES INTERVENCIONISTAS EN TODA ITALIA. — LOS APRESTOS MILITARES NO SE INTERRUMPEN. — LOS AUSTRIACOS CONCENTRAN NUEVAS TROPAS EN LA FRONTERA. —EL ELEMENTO ESTUDIANTIL, ENTUSIASTA DE LOS ALIADOS.—EN EL QUIRINAL SE TRABAJA DE FIRME. — LA MARINA Y EL EJERCITO, DECIDIDOS A DEJAR BIEN EN ALTO, EL PRESTIGIO GUERRERO DE ITALIA.

Hora tras hora estamos esperando que el cable nos trasmita la noticia que calme la incertidumbre en que vivimos hace varios días.

El mundo entero espera ansioso que Italia pronuncie en estos momentos su última palabra, ya que de su pronta y eficaz intervención en la guerra depende que se apresure el abatimiento total de Alemania, Austria y Turquía y que la humanidad pueda caminar de nuevo por las rutas amplias de la prosperidad y del trabajo.

Los últimos despachos telegráficos que han llegado a nuestro poder, nos hacen sabedores que en toda la península itálica, sigue en aumento la efervescencia popular y que ésta se traduce en ruidosas manifestaciones callejeras, organizadas a los gritos de "vivas a los aliados" y mueras a Alemania y Austria.

Estas manifestaciones del espíritu público se repiten estos días con frecuencia en todas las ciudades italianas, haciendo de esta manera rotunda y categóricamente, entender el pueblo a sus gobrnantes, que su voluntad soberana es la redención del Trentino y la Istria, al mismo tiempo que se presta el apoyo decidido a la causa de la latinidad, que es la causa de la civilización.

En el Quirinal se trabaja sin descanso día y noche, y las consultas del monarca italiano a los jefes de los diferentes partidos políticos se suceden con inusitada frecuencia.

Todos en estos momentos, han puesto por encima de todo su patriotismo y las contestaciones han sido todas del mismo tenor: "En estos momentos sólo pensamos que la patria peligra y sabremos cumplir como buenos italianos".

Víctor Manuel apenas si dedica unas horas al descanso. Permanece durante todo el día y gran parte de la noche, encerrado en su despacho con sus ministros, tratando los asuntos que absorben en estos momentos la atención del mundo entero.

En los ministerios de marina y de guerra, el movimiento que se nota es inusitado, pues se está dando la última mano en la preparación de las fuerzas de mar y tierra, para el caso, que se da casi como seguro que se produzca el rompimiento entre Italia y Austria.

Los estudiantes—

El elemento estudiantil, se ha manifestado también, partidario decidido de la intervención, especialmente en Parma y Bologna, donde los jóvenes universitarios recorrieron las calles de la población, pidiendo a gritos la intervención italiana.

Todos estos detalles que como ya hemos anunciado hemos recibido en estas últimas 24 horas, nos hacen conocer que el espíritu italiano sigue levantado y en el ánimo de todos está la necesidad de aportar el apoyo que acabe de una vez para siempre con la barbarie de las hordas teutónicas y de sus menguados servidores.

Notas enérgicas—

Aunque ha resultado inexacta la noticia de que Italia hubiera enviado su ultimátum a Austria, se puede garantir que últimamente se han enviado enérgicas notas a los embajadores de Italia ante las cortes de Viena, Berlín y Constantinopla, para que las presentaran a los respectivos gobiernos y en el ministerio de relaciones exteriores de Roma, se está esperando de un momento a otro la contestación a esas notas de las que indudablemente depende la marcha de los acontecimientos y la actitud de Italia.

Aunque no se ha dado a conocer el contenido de estas notas, se considera que es de gran importancia y versiones que bien pueden tildarse de oficiosas, afirman que en ellas Italia asume una actitud enérgica y definitiva. Puede decirse, pues, que estas notas son la antesala del ultimátum, y que quizás, a ello fué debido el malentendido telegrama que daba cuenta del envío de aquél, cuando se trataba de las instrucciones que por telégrafo se dieron a los referidos representantes diplomáticos.

Ofrecimientos—

De toda la península llegan a Roma ofrecimientos de particulares y profesionales en todos los órdenes.

Cientos de ingenieros civiles se han ofrecido para desempeñar cargos en el ejército, así como un sinnúmero de médicos han ofrecido sus servicios para las ambulancias.

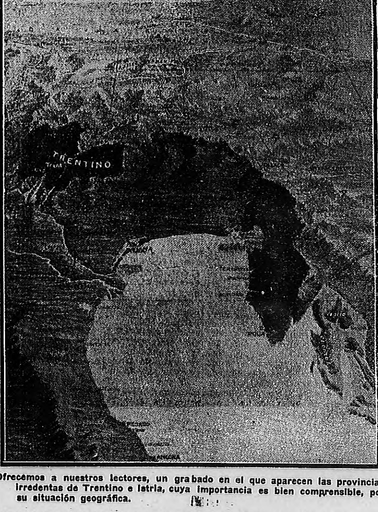
La mujer italiana, tampoco ha faltado en este supremo momento y ha sabido continuar su tradición de hidalguía y de nobleza.

Muchas comisiones de la Cruz Roja han recibido ya la inscripción de patricias y plebeyas, que se aprestan a llevar el consuelo de sus auxilios y de sus cuidados, a los que sobre el campo de batalla den su sangre en holocausto de la patria.

Repetimos hoy como ayer, como siempre, que Italia está pronta a reivindicar sus derechos y que si Austria no accede por completo a sus peticiones, sin hacer por su parte exigencias de ninguna especie, la patria del arte y cuna de nuestra raza, sabrá hacerse valer con las armas en la mano.

LOS PROGRESOS DE LA MARINA ITALIANA

Momento de ser izada la bandera de combate en el nuevo dreadnought italiano "Conte di Cavour"



Ofrecemos a nuestros lectores, un grabado en el que aparecen las provincias irredentas de Trentino e Istria, cuya importancia es bien comprensible, por su situación geográfica.

EL HUNDIMIENTO DEL LUSITANIA

DISCURSO DE WILSON

No acertamos a salir de nuestro asombro. Leemos y reelemos el telegrama que nos llega de Nueva York. Y hemos de acabar por convencernos de que lo que hemos leído, es verdaderamente real.

Se trata de un discurso que ha pronunciado ayer en Filadelfia el presidente de los Estados Unidos. Mr. Wilson, en el que sin aludir al hundimiento del Lusitania, hizo empero, declaraciones contundentes y categóricas, que le colocan al primer mandatario de la república de Norte América, en bien distinta actitud de aquella otra gallarda y varonil. que le valió el aplauso del mundo entero y que en estas mismas columnas elogiamos como se merecía.

"Los Estados Unidos — dijo Mr. Wilson — deben ser tomados como ejemplo porque no han de combatir", y más adelante añadió: "... es tanta la razón que los asiste (a los E. U.), que no necesitan convencer a los demás por la fuerza de que tienen razón".

Vale decir entonces, que para el presidente de los Estados Unidos el "affaire" del Lusitania, se aparta por completo de la índole de otros acaecidos a súbditos yanquis, asuntos ya mencionados en estas columnas y que merecieron por parte de los gobiernos de la Unión, la adopción de medidas enérgicas, haciendo en aquellos momentos prevalecer la razón por medio de la amenaza, que es sinónimo de "hacer valer por medio de la fuerza su razón".

¿Acaso los dos marineros del "Baltimore" muertos en un burdel de Valparaíso, tenían, siguiendo la lógica establecida por el señor Wilson, más valor intrínseco, que los súbditos de su nación que han perecido en esta horrenda masacre del Lusitania? ¿Valían entónces más, dos hombres, que habían bebido más de lo regular, y que fueron muertos en pelea canallesca de burdel barato, que esas otras víctimas numerosas y entre las que se cuentan verdaderas e ilustres personalidades de la banca, del comercio y de la industria neyorquina?

El pueblo yanqui que en todas ocasiones ha sabido demostrar la alteza de sus miras y la nobleza de sus sentimientos no puede transigir con la actitud asumida por su primer mandatario.

Porque este mismo, en su discurso de ayer, ha desmentido todo el contenido de la valiente, de la enérgica, de la admirable nota que el gabinete de Wáshington trasmitió al gobirno alemán al ser declarado el bloqueo de las costas inglesas.

Y el pueblo que piensa con el corazón más que con la cabeza, que obedece a sus sentimientos más que a sus conveniencias mercantilistas, se ha declarado ayer en Nueva York, y en todas las principales ciudades de la Unión, completamente contrario a la tendencia de Wilson, pidiendo que la salvajada teutónica sea castigada como se merece, para que sea exigida la responsabilidad de esos asesinatos, para que no quede impune esa serie ininterrumpida de vandálicos hechos que quedarán como un oprobio y como una vergüenza de nuestros días y de la tan decantada civilización del siglo XX.

Es preciso que el presidente de los Estados Unidos rectifique la actitud que ha adoptado, y ratifique la que asumió no hace aún muchos días y que le valió el aplauso y la admiración general.

De lo contrario, su gesto de ayer, lo desacreditaría ante el mundo y ante la historia.

NO DEBEMOS SER NEUTRALES

II.

"Todos nos defendemos". Fué la frase con que me contestó un germanófilo, al preguntarle por qué estaba tan decididamente a favor de los alemanes, en lo que respecta a ideas, comenzada esta guerra. "Todos nos defendemos". No lo niego. La diferencia está, en que unos defienden un estado de cosas imposibles de defender, y otros defienden lo suyo, — es decir — sus ideas, sus costumbres, su vida. Más diferencias hay, sin duda alguna, pero no son del caso apuntarlas aquí. Bástenos decir, que para sostener un estado de cosas imposibles, se recurre a los imposibles mismos. Eso hacen los alemanes de hecho, y algo muy parecido dicen sus defensores, para defenderlos. "El mundo es así" — diría un babieca.

En mi anterior artículo, decía que los intelectuales no pueden permanecer indiferentes. Lo sostengo. Continúo diciendo a quien quiera oirme, que no deben ser neutrales, en ningún concepto.

El conflicto es mundial, sus resultados serán universales. Cambiará Europa en muy notable forma. Por reflejo, ya que estamos condenados "todavía" a ser reflejo de lo europeo, nos transformaremos los americanos. Sin embargo, no creo que la paz de que gozamos se altere en lo más mínimo, internacionalmente hablando, ya que las guerras civiles no podremos descartarlas a fuerza únicamente de buenas intenciones. (En la Argentina, puede que nos lleve a una, la preponderancia de determinados grupos que creen en ellas como remedio eficáz).

Volviendo a Europa. No podemos, ni debemos permanecer neutrales, porque ello equivale a cobardía. Cumplimos con un deber de humanidad declarándonos abiertamente enemigos de la política y los procedimientos germanos. Al principio, pudimos hacer de la contienda, cuestión de cultura, de moralidades, de ideas. Llegados donde hemos llegado, el asunto es vital. Los proceederes de los germanos son ya indecorosos. Desmienten la fecha de nuestro calendario. Aceptarlos, es permitir un retroceso de miles de años, hacerse cómplice de un crimen inaudito, barbarizarse al exceso de que nuestros abuelos no nos conocerían.

La historia no nos ofrece antecedentes. Cuanto parangón quiera encontrar el erudito, o el polilla de biblioteca, o el "profesor" con sueldo de cualquier estado, resultará equivocado. La horrenda catástrofe, que no es posible atribuir a un solo hombre, por bien coronado que esté, sino que es el resultado de largos sucesos acaecidos y el prólogo de muchos otros que están por llegar, ¡a Dios gracias!, no puede hacernos permanecer perplejos. El que considere la conflagración como un mal — aunque sea un mal necesario — estará con los unos o los otros, como el que crea que la guerra es un crimen sencillamente. Yo estoy con la cultura modesta, pero culta. Otros estarán con la cultura barbarizada, o con la "pedantería de la cultura". según Unamuno. Bien está. A los últimos les dejaremos el resultado para evidencia, y quizá — entonces sí — nuestra indiferencia para castigo.

Hoy, nos preguntaremos, como ya se lo preguntaron muchos, si es honesta la persona que se siente y dice ser, germanófilo. Honestos son, si creen, que los crímenes, debe condenarlos la justicia humana siempre que el autor esté vestido de hombre; pero si, el autor deja de tener ese calificativo modesto pero honroso, para vestirse de fantoche, y al amparo del vestido, mata, saquea y roba, todo le está permitido y perdonado. Si no distinguen así el crimen civil del militar, no son honestos. Pobres hombres de bien que se sienten electrizados por el pavor al ver que un coche aplasta un perro, y sin embargo se restregan las manos de placer al leer en cualquier periódico que una traicionera bala o torpedo hunde un vapor y fallecen con él, mil o más pacíficos viajeros. Pobres hombres de bien! hasta que punto les corroe el alma la roña espiritual que las recubre como un caparazón! ¡Pobres hombres de bien! que torcidos de entendederas, y que quebrados de entrañas resultan si se les hace el honor de colocarlos sobre la mesa y remejerles los entresijos un instante! No hay grito más hiriente y destemplado que el grito del cobarde. Y cobardía es, permanecer indiferente, como lo es, y por eso lo tengo, por cobardía moral pura, el inclinarse a favor de los barbarizados científicamente.

"Aún cuando la razón más clara y el sentido común más elemental demostraran que Alemania debe ser criticada, como todos los abusos cometidos, siempre habría espíritus aviesos, lijeros, extraviados, tontos o pretensiosos que se proclamarían sin ningún rubor "germanófilos". ¿No hubo un Atenas un tilingo que votó el destierro del hombre más bueno de Arístides, "porque estaba cansado de oirle llamar el justo" — escribe el doctor Barroetaveña?

El germanófilo sudamericano, puede distinguirse en varios grupos. Uno de ellos el que no sabe de qué se trata. A esos, yo les recomendaría el estudio, aunque superficial, de una de los problemas más dolorosos y difíciles del Brasil: la inmigración alemana. Léase a Verissimo, o a Graca Aranha, dos robustos talentos de la nación vecina.

Otro grupo lo forman los que saben, pero quieren llevar el barquichuelo contra la corriente. Valga y sea perdonada, la pobreza del concepto. Me refiero a los que ansían distinguirse, contradiciendo al prójimo.

No cito más porciones de esta bebida tóxica. Estas dos son las más fuertes. Los que ignoran, y los que quieren ignorar alegando superioridad de intelecto y mayor altura de miras.

Nosotros, los que no necesitamos comulgar con ninguno de los dos grupos antedichos, nos conformaremos con permanecer en nuestro lugar de honor, sosteniendo nuestra belleza espiritual y nuestra integridad intelectual. Queremos ver desaparecer del horizonte las plagas más grandes que soportamos los hombres. El gendarme que amenaza continúamente con el sable desenvainado y la pólvora seca, y el espíritu borreguil de las multitudes.

Ni maniquís arcoirizados en sastrerías oficiales ni mansas corderos que siguen impasibles el cencerro. Hombres sencillamente, con la menor cantidad posible de la ciencia de organizacón que mata iniciativas y limita el pensamiento. Hombres, simplemente hombres, capaces de mandarse a sí mismos y de querer y cediar con su propio corazón.

Bernardo González Arrili.

AÑO I.—Núm. 66 | Deutsche Eulenburgrossen Zeitung | Kinta-desión

Difensor der- kul-ture. der Kaiser. der Katofes Difensor der Grosser Guillerm, más crande. Napóleon. piquenio porotos

Makanzeitung

Acapo penir te Chile, tonde estar per comisión moi tilicata e nople, pirke tiner qui ispiar un poco e tespués aquí tonde ispírito contra lamanes si pone foerte.

Kuando keneral Riburu publicar ke nosotros, es tecir, Lamania, istá país más civilizats tel mundo, ke sable lamán istán tan puen filo ke poide cortar ekércitos todos te Prancia, Inglaterra, Pélgika, Rossia e la kran 7, para hacer salchicha e komer, ke otros melicos ke estar en ekército te Allarie e Utabe, ke tienen sobre mate kasko te tres kilos e tentro sesos lamán, pensan ke nosotros los lamanes enseñamos civilización



toto munto, yo pensa ke pois Arkentina está per la kultur; pero ahora, ke mochos enokar per que con sable lamán e bakoneta lamán si mata mokeres e chicos pelgas que mira mal nosotros; qué pone rabioso perke pone vineno en aqua, e perke manta pique "Lusitania", kon pantidos mericanos, que pende kaniones e munición a Inglaterra, brecisa estar quí, per bublicar predades en Unión, lúnico tiario pueno ke tener Arkentinos.

MIERCOLES 12 DE MAYO DE 1915



Yo no poido esplikar cómo poide pensar aquí nada malo perke hace lamanes; estar moy inocentes e no konocen Gobiernos.

Ser aquí tan prutos que no saper ke Gobiernos istá ke mantó Tios para hacer tel mundo un solo país qui tebe te llamar Limania.

Osté va tecir ke yo apla mal lengua españia. No siñor; yo apla lengua ke Gobiernos, va mantar aplar todo mundo, porke Gobiernos, ke istudia, turco, taliano, prancés, inclés, persa, cuaraní, tehueche e la kran 7, tice ke Asperanto ser kran makana. Ke lengua tebe ser komo manda él, komo apla él e yo. Tice Kran Gobiernos, ke lengua prancés, istá solo per aplar di noches; ke inclés sirva per pidir wisky; ke taliano per pidir tayarine, e no sirvir para bublicar Makanazeitung, Unión, ni pidir chocrut ne salchicha.

Mundo estar tan prutos ke tener mucha lengua. Pir eso kortar lenguas a pelgas krandes e chikos e mokeres, per ke no usar más lengua prancés e kasi kortar tampién kartenal Mercier pirke usa lengua prancesa di día e sabe ke sólo kostumprar te noche.



Telecramas

PROMAS KON ARMAS TI FOIGO KISTA SER PESADAS IN FRONDIERA AUSDRO-IDALIANA.



PIENA, 12 (12:30 p. m.) — Telekraffan di Trento ke el kército idaliano ki si kointra in frondera nuesdra, se indretiene in dibersos joigos kui no isdán puenos; más primiero si liefaron un mes afilanto baionetas, kosas ki pecincs ki esdaban di frente sendían mal clor, más por brimiera pez si le basó, más tispués si busieron joigar al planco y en esda momiento, tos artilleros si tiskurrió di dirar tos kanionazos de bólbora solo, dando per kusto di ellos; mas no si bensaron ki pecinos si bodían alarmar.

Pecinos que asduvieron sendir dalos kanionazos si patieron in retirada, bor no dener orden ti acer foigo, y pir esto



ke asduvieron dejar kaniones e piberes in la bronidera; los ausdriacos si sienden dignados tando pir ke idalianos astupieron hacer foigo kuando si esdaban domando la rancho, kosa kui estupieron dieges pir la pajaritos.

Si tió kuenta al kobierno idaliano ti Roma y al kaiser.

Feuilleton

Los cabalieros de la table ronda

cutivas estupo povar brincesa la benófeno | en kella noche. Kromprinzergrossen istaba teskonocido. Dausland über alles! Sursum corda! Y no pricisamende la kurazón, arripa, ti diko llektor kerido, pir por y pir mí. No te buedo inbitar a la komprobación te lo que estoy tecir.

. . . .

Pir la maniana siklente te la kran farra, la mukamos tel palacio — ke son mukamos ikuales a los te los balacios tel Suldán, estupieron bercipir kran olor karacteristiko le kabinete de trabajo. Andonces se busieron a kantar, tepidamente:

—Ay mamá,
ke nocha aquella...

Y tespués de kantar se tisbusieron al drabajo peloces komo liepre enamorada pir ke sí.

Momendos tespués no ke ipan rastros te la pida licenciosa de la kente tel balacio. Los rasdros

(Maniana más).

Claro, que se va

Entre el doctor Gramajo y el doctor Infante, aquél célebre ex-intendente de Rosario, existen similitudes tan solo aparentes. Al doctor Infante se le consagró con aquella frase: "es un loco genial". Pero el prócer Gramajo tiene de loco y de genial su pintoresca figura. Algo es algo. Pues bien; el doctor Gramajo se va, abandona la intendencia municipal. ¿Por qué se muda el doctor Gramajo? Las causas aunque no las ignoramos, no nos interesan en manera alguna. El doctor Gramajo se va y basta. ¿Cuándo? preguntará el lector, deseoso de que tan grande placer esté próximo. No ha de tardar mucho. Un par de semanas, tal vez. Aquél célebre proyecto, por el que pretendía quitarnos la noche, será el pretexto para la renuncia que prepara. Y a esto íbamos cuando, al principio, hacíamos referencia al doctor Infante. Un proyecto como aquél merecía la firma de éste, pero nunca la de nuestro lord mayor. Estamos convencidos de la incapacidad intelectual del intendente, pero no creímos llegara al ridículo. Hoy nos lo explicamos. Había necesidad de fundamentar la renuncia y en ese proyecto encontró más que motivos el propio autor. La Comisión Municipal no le llevará el apunte. Y entonces, él, en un gesto olímpico dirá: "No me siento intendente" y se irá. ¡Qué bolada!

El Dr. Plaza y "La Nación"

EQUILIBRISMO SOSPECHOSO

Que el señor presidente de la república está en franca oposición contra el partido demócrata progresista es cosa manifiesta, a todas luces.

Por lo tanto, ello niega la famosa prescindencia y demuestra cómo él fué el que hizo cuanto pudo para desbaratar con su entrometimiento a esta concentración de las mejores fuerzas conservadoras del país, valiéndose del general Aguirre, a quien ya no se le ve concurrir más a las reuniones de la junta nacional de dicho partido.

Estos son hechos terminantes, y argüir, como lo hace hoy nuestra veleidosa colega "La Nación", que el doctor Plaza será prescindente, y que lo ha sido, y que sólo lo negarán los que se obstinen evocando el fantasma del oficialismo, es padecer de intencional miopía. Por lo demás, a este colega no se le entiende en sus juicios de sospechoso equilibrismo. Porque en una misma nota comprende: que el presidente actuará, que será prescindente, que señalará candidato, y que hizo mal en no reconocer personería al partido de la concentración...

A buen seguro que algo reserva el colega mencionado, quizás que el presidente se incline hacia el doctor Udaondo, o al doctor Drago. Que por algo combatió tanto el declarado propósito del señor Plaza de no inmiscuirse — aunque en realidad se escurriese por medio de personas interpósitas señalados por "La Nación" misma varias veces.

Que baje a la liza el doctor Plaza, tanto mejor. En ella será definitivamente derrotado, sin ninguna vuelta.

Por los demócratas progresistas.

Dr Gabino Salas

NUEVO MINISTRO DE GOBIERNO

Conforme a lo que veníamos anunciando, ha sido designado ministro de gobierno de la provincia de Buenos Aires, el doctor Gabino Salas.

El nombramiento ha recaído en un digno ciudadano, lleno de méritos y virtudes.

El doctor Salas ha hecho su carrera en la magistratura de la provincia, donde ha ocupado todos los cargos por ascenso, desde Juez del Crimen hasta Fiscal de Estado.

No pertenece, pues, a ningún círculo, porque en razón de sus cargos ha permanecido ajeno a la política militante.

Con esta designación, el doctor Ugarte ha demostrado un tino político superior, pues la personalidad del doctor Salas y su desvinculación de los círculos, acallarán las desavenencias que pudieran producirse si el doctor Ugarte se hubiera decidido por un metropolitano o un platista.

Deseamos, pues, al doctor Salas, una larga permanencia en el nuevo cargo, congratulándonos una vez más por la acertada designación del gobernador Ugarte.

COMENTARIOS

Cuando se han escrito diez carillas célebres para un mensaje, hay derecho a descansar un año.

El error de los editorialistas es evidente: crean que los leen todo el mundo, y lo que es peor, que les hacen caso.

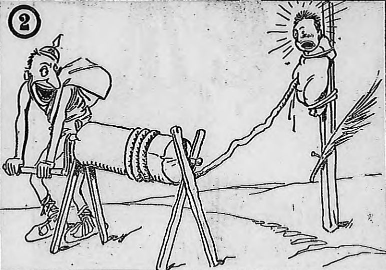
HISTORIA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

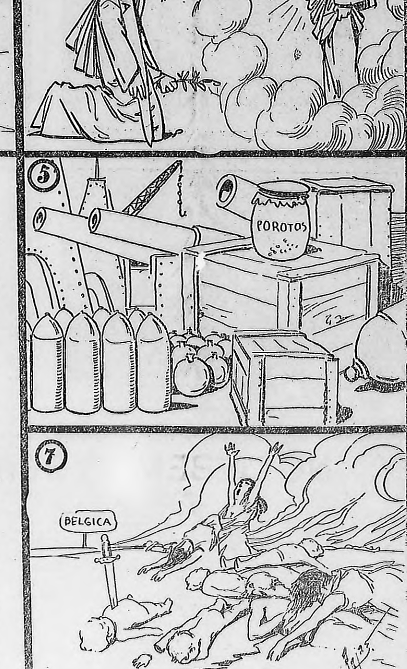
PRIMERA EPOCA

HISTORIA PRIMITIVA DESDE ADAN HASTA GUILLERMO II EMPERADOR DE ALEMANIA

DESDE EL AÑO 4.000 ANTES DE JESUCRISTO HASTA EL 1915 DESPUES DE LA KULTURA TEUTONICA







7o. EL DILUVIO

Cerca de 2400 años antes de Jesucristo

> Los ojos del Señor están observando a los que obran mal, para extirpar de la tierra la memoria de ellos. — Salmo 33. 17.

1o. — Los descendientes de Adán se dividieron en "hijos de Dios y en hijos de la gran perra". Llamáronse hijos de Dios los descendientes del bueno de Seth, una especie de rey de los belgas y que fué bendecido por el mundo civilizado, e hijos de la gran perra los descendientes de Guillermo que resultaron torpes y viciosos y con peores intenciones que su propio padre.

2o. — Y dijo Dios: "Ciento veinte años de tiempo daré aún a los hijos de la gran perra para que hagan penitencia por el daño que hacen al mundo", mas lejos de enmendarse, se hicieron cada vez más perversos y asesinos.

3o. — Sólo el viejo congreso de la Haya cuyo apodo fué el de Noé, se conservó y consagró con sus ideas de par al servicio del Señor de la tranquilidad universal; por eso le dijo Dios: "Haré desaparecer del mundo a esos hijos de la gran perra" Fabrica un arca de fantasías para que quepas con todas tus buenas intenciones y en ella meterás un par de actas de cada especie y de todas las inútiles sesiones que habéis celebrado.

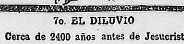
4o. — Después de haber trabajado el congreso de la Haya por mucho tiempo en la construcción del Arca, a la cual bautizó con el nombre de "Alto Tribunal de Arbitraje", y en presencia de todas las potencias, exortó a los hijos de la gran perra para que fueran buenos con todos y no tuviera que decir Dios de ellos ni una palabra.

5o — Pasados unos cuantos meses de la construcción del arca, la casa Krupp y otras fábricas del país vomitaban armas y explosivos en forma de torrentes. Mientras tanto la Haya con su "alto tribunal de arbitraje", se mecía dulcemente sobre las ondas tranquilas de su noble misión de paz.

7o. — Los hombres malos, o sean los hijos de la gran perra, guiados por su condenado jefe, empezaron a lanzar "ultimátums" dirigidos a los hombres buenos, los cuales sin tener tiempo para reponerse de la sorpresa, no tuvieron más remedio que lanzarse a la lucha a la voz de "¡Aura!"

7o. — La gran conflagración fué creciendo de una manera fenomenal hasta el punto de elevarse quince codos sobre todas las más altas suposiciones que nadie pudiera imaginar. En el primer desborde perecieron asesinados todos los inocentes que había en Bélgica, desde el niño recién nacido hasta el anciano paralítico. Las bestias teutonas trataban de salvarse echando mano de sus criminales gases asfixiantes, y el aeroplano que vive en el aire lo mismo que el gusano submarino que vive en las profundidades del mar, se confundían en la lucha horrible de la conservación de la vida.

(Continuará.)



(Dib. de Rojas).

NOTAS GRAFICAS DE LA GUERRA LLEGADAS HOY

MINUTOS SOLEMNES



Momentos que un oficial no olvida jamás: "Coronel Brion — le dice el general Joffre — os agradezco los servicios que habéis prestado al país con vuestra brillante conducta. Mis más cordiales felicitaciones".

LOS BRAVOS



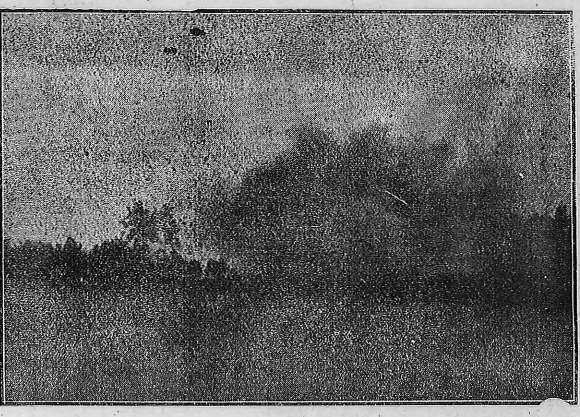
Cinco héroes del 73 de línea

EL MUSEO DEL COMANDANTE DE UN BATALLON DE ZUAVOS



Obuses alemanes de todos los calibres, unos intactos y otros estallados, en las trincheras y posiciones francesas

UNA FORMIDABLE EXPLOSION



Una mina colocada por los zapadores de ingeniería en una trinchera alemana en los altos del Mosa

TRES FIGURAS DE RELIEVE



General de Fonclare, general Laugle de Cary y el generalísimo Joffré

EN EL ESTADO MAYOR FRANCES



Los agregados militares de los países aliados. De izquierda a derecha los agregados militares son: capitán Tshushiya (japonés), capitán Van Emlen (belga), coronel Douchan Stepanovitch (servio), comandante Tamaki (japonés), coronel Ignatieff (ruso), coronel Jarde Buller (inglés), mayor Clive (inglés)

LA ACTIVIDAD DEL "TACITURNO"



El generalísimo Joffré hablando, en una de las líneas avanzadas con los generales Descoings y Laugle de Casey

NOTES

"La Nación" is responsible for the statement that the German Chancellor and a section of his followers are not in favour of the present campaign of murder being carried on by his brutal master William the second, the Great Super Assassin of history. The Chancellor's views are not in any sense humane; but merely that the horrible excesses committed by his countrymen damage the German cause. A nice view, truly.

The same journal is responsible for the following attributed to Ex President Roosevelt.

"The act of sinking of the Lusitania was simply an act of piracy, accompanied by the greatest number of deaths registered in the history of piracy". He said also that "not only our (United States) duty to humanity, but also our duty of national selfpreservation imposes upon us the obligation of immediately assuming a resolute attitude. When the German decree was proclaimed declaring British waters a war zone, the United States Government notified Germany that if the life of a single United States citizen were sacrificed that Empire would be held strictly responsible for the act. The employment of this phrase signifies that our authorities must take stern action without an hour's loss of time. That phrase was inspired in the just respect which must be professed for the security of the lives and interests of North Americans. It was proffered by the President of the Union and consequently proceeds to fit the actions to the words". The Barbarians were at one time in a very great hurry to quote Mr. Roosevelt's words—with their own German variations,—but they will hardly want to quote these. And from what is known of Roosevelt his actions would not have been long delayed in being fitted to his words.

Copenhagen reports state that the sinking of the Lusitania was ordered by the Great Assassin himself, who promised a reward to the submarine which should accomplish the foul deed. There can be no gainsaying the fact that the German kaiser is a criminal outlaw who should be destroyed on sight like any other rabid animal. He is an outcast from all human law; and it is questionable whether hell will ever hold anything else so monstrously wicked. That so far it has not his equal within historicol times, is certain.

It is refreshing to find that an honest Irish coroner in finding a verdict on the hundred and forty odd victims of the foul and cowardly crime, whose bodies were brought ashore, pat on record that the jury found a verdict of wilful murder against the German kaiser, his advisers, and the officers of the submarine pirate ship. Itis sincerely to be hoped that the whole vile gang be brought to the gallows. It of course is not to be expected, as certain very absurd ideas are held with respect to royalty but it can be said once for all that a royal assassin has no more right to escape justice and the executioner than has any other murderer. And the officers who commit cold-blooded murderto please a royal master merit the same fate as those who obey the commands of any other chief. The Germans have proved themselves far worse than the Thugs ever were. We exterminated the Thugs, and it is even more our duty to exterminate these modern ghouls, at least so far as national existence is concerned.

One of the most sensible opinions we have noted is that of Mr. Tickersham United States ex-Secretary of the Department of Justice. He says:

The Government of the Union should denounce as inacceptable the practices of war of Germany, and proceed to the construction of a hundred submarines, declaring that the future of the country depends exclusively on the action which it adopt now. The neutral countries, in face of this crisis, should unite to put an end to a war directed against civilisation and humanity".

One of the most insolent and offensive acts of the German Chancelleries was the visit of the archliar Bernstoff to the United States Foreign Secretary to express his country's regret for the loss of American lives during the present campaign, but without in any way mentioning the Lusitania massacre. The insult and defiance implied in his visit was accentuated by the message of his masters to the States: "Germany, although she cordially expresses her sympathies for the loss of so many North American lives, cannot help lamenting that the North Americans have felt more inclined to confide in the promises of England than in the repeated warnings of the imperial Government".

Gómez Carrillo, the brilliant Spanish writer whose articles are continually before the Buenos Aires public, writes in "Le Matin" in reference to studies made in the concentration camps occupied by German prisoners:

The German race is a mysterious, and at the same time a strange race, primitive and complicated, which contains elements of savagery and mysticism, gravity and puerility.

It is a race of contrasts and surprises; dull, verp dull, but however it has abilitiess and astuteness that for forty years were its pride.

When it finds itself faced by a superior force it knows how to bend without suffering, and to humiliate itself without crying.

Without doubt it possesses great energy, but still there is a fatalism almost arabic.

It believes itself poetical and sentimental and is of a bowelless positivism.

It is cruel, but in a useless and ferocious way.

In conclusion it, is a very singular race which combines disconcerting opposites, an extreme material civilisation, and an extreme moral barbarism".

It is a notable fact that all the great Spanish literateurs unite in denouncing this savage and brutal race of the Dark Ages, which survives in all its wild and ferocions and revolting cruelty in the high noon of the twentieth century.

The Dutch socialist organ Hetvolk, in commenting on the project for raising the military strength to a million men declares than many Dutch would look upon a war woth Germany with pleasure. It adds that in many circles the intervention of Holland in the fight would be applauded, and makes no secret of which side the intervention would be in favour.

It is gratifying to see that the British women have taken up the matter of lodging and feeding German prisoners, and demand that these fierce and cowardly brutes whose hands are dyed with the innocent blood of little children, shall be treated with no more consideration than the Germans give to the clean living, and fair fighting British. It is pointed out that British women and children have to suffer through the deaths of their husbands and fathers, and as they did their duty to their country in sending their loved ones to the front, the country should consider their petition and cease to bestow favours on the German spawn.

NOTAS JUDICIALES

El año parlamentario promete novedades de sensación. No se trata ya solo de los entreveros radico-demócrata-socialistas; los augures hablan de juicios políticos a conocidos magistrados.

La iniciativa, según esos mismos informes, corresponderá a la representación socialista, la que fundará en un informe extenso con acopio abundante de datos, el enjuiciamiento de un juez cuyos antecedentes privados le inhabilitan —según los socialeros—para la función judicial.

En el otro caso, el proceso surgirá de la acusación que tiene lista para presentar, un abogado de nota. El futuro acusado es un juez joven, de apellido compuesto, y la piedra de toque será un importante pleito en el que el juez designó como administrador a un conocido martillero, que a la vez tiene una banca en la legislatura provincial.

En los dos juicios políticos, habrá notas sensacionales.

ESCOLARES

Centro General Rondeau, de protección a la escuela 16

Circula la siguiente invitación:

"Tengo el agrado de invitar a usted y familia a la asamblea general que efectuará este centro, el día 16 del corriente a las 9 a. m. en el local de la escuela, Rondeau 2459, con el objeto de tratar la siguiente orden del día:

Aprobación de los estatutos y reglamentos del centro; distribución de ropas y calzado a los niños pobres concurrentes a la escuela.

Terminada la asamblea, se realizará una pequeña fiesta escolar, donde tomarán parte varios alumnos de la escuela.

Rogamos a usted puntual asistencia. Con este motivo, me es grato saludar a usted muy atentamente. — Martín M. Uriz, presidente. — Josefina S. de Uriz, secretaria".

LA PEDANTERIA ALEMANA



Depósitos de kaisers de mármol, bronce y yeso, encontrados en la casa del escultor alemán Rezner, en París. Estos bustos estaban destinados a ocupar las plazas y los palacios franceses cunado París cayera en poder de los alemanes.

LA CAZA DEL JABALI

De la carta de un oficial a su familia:

"Después del ataque, he aquí que a un hermoso jabalí se le ocurre pasar entre nuestras trincheras y las de los boches. Uno de nuestros soldados, tiró y lo mató.

Legalmente este jabalí nos pertenecía, pero los boches no lo entendieron así. No nos dejaban salir de la trinchera.

Yo me digo: Bueno, nosotros no lo tendremos, pero vosotros tampoco. Ordené a mis hombres que se hicieran los muertos. Al poco rato apareció un boche que andando a gatas quería acercarse a la hermosa pieza muerta. Después apareció un segundo alemán, y otro, y otro, hasta siete, los que en la misma posición del primero iban acercándose al jabalí, pero en el momento que uno de ellos había agarrado ya al jabalí por una pata, ordené: fuego! Tres alemanes quedaron muertos, y los demás se retiraron rengueando.

Les habíamos herido en los muslos.

Entonces uno de mis bravos "poilus" se acercó hasta el jabalí y lo arrastró a la trinchera.

Así que mientras los boches se estén curando sus "jamones" heridos, nosotros nos comeremos los sabrosos del jabalí".

CADA UNO EL SUYO

Leemos en "Petit Journal":

"El hijo del alcalde (intendente) de un municipio situado entre Chalons y Epernay, partió para el frente apenas se hubo dado la orden de movilización, como simple soldado. Actualmente posee ya el grado de subteniente.

He aquí cómo este bravo muchacho que apenas cuenta 22 años, ha llegado en tan breve espacio de tiempo a poseer los galones de sargento.

Siendo cabo, le tocó formar como jefe de una patrulla de cuatro hombres, para recorrer las inmediaciones de un bosque y examinar si había por allí algún enemigo. De repente vieron una patrulla de hulanos compuesta de unos doce hombres. Paró a sus cuatro soldados y serenamente, sin inmutarse, les dijo:

—Apuntar bien y cada uno al suyo.

Sonaron casi a un mismo tiempo las cinco detonaciones y cinco alemanes cayeron en tierra.

Los otros al verse malparados, emprendieron las de Villadiego, pero fueron alcanzados y hechos prisioneros.

El bravo Juan Tournier, que tal es su nombre, fué muy felicitado por sus jefes y ascendido al grado superior inmediato, sobre el mismo campo de batalla".

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

(Sucursal Córdoba)

Casa en Villa María, departamento Tercero Abajo. — Préstamo No. Ho. 912|19854, serie H., de pesos 6.000.

El Banco Hipotecario Nacional, rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Córdoba, establecida en la calle San Jerónimo esquina Chacabuco, el día miércoles 12 de Mayo del año 1915, a las 2 p. m., una casa y terreno, con todo lo edificado, clavado y demás adherido al suelo, ubicada en la manzana número 47 de Villa María, departamento Tercero Abajo, jurisdicción de la provincia de Córdoba y cuyo terreno mide 14 metros 722 milímetros de frente por 43,30 de fondo; lindando: al O., con la calle Corrientes; al E., con derechos de los señores Joaquín Pereyra y Marcelino Arregui; al N., con don Benigno Nimo y al S., con doña Magdalena Cipollini.

Base de venta: $ 6.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 6.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a pesos 4.367 con 116 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Igualmente cargará con la parte proporcional de la contribución directa y demás impuestos que adeudare. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 por ciento y comisión el 1 por ciento, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectuará con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. — Por informes ocurrir al Banco Hipotécario Nacional (25 de Mayo número 245, Capital Federal) o a su sucursal en la ciudad de Córdoba.

Aviso iniciado en CRITICA el 28 de Abril del año 1915.

28-4|12-5.

JUAN M. BRUNETTI Y Cía.

Sucesores de Félix Lora y Cía.

STUD EN BELGRANO. — A plazo. Calle Congreso números 1750 y 1762, entre 11 de Septiembre y Arribeños. Muy bien ubicado y rodeado de eléctricos. A 2 cuadras del hipódromo Nacional y del futuro paseo y jardines. Amplio terreno de 33 varas de frente y una superficie aproximada de 1500 vs. cs. Edificio de buenos materiales compuesto de 12 boxes, depósito de forrajes, 3 habitaciones, galería, cocina, aguas corrientes, revoque exteriores e interiores, balaustrada de material, portón, jardín, etc. Adoquinado al frente que es municipal y se paga en 11 años, con amortizaciones semestrales, de las cuales hay pagas 7 y el resto es por cuenta del comprador. Base ínfima $ 18.000 m|n que se dan en hipoteca a 3 años de plazo y el resto al contado. Un brillante negocio y de positivo resultado.

El domingo 16 de mayo, a las 4 de la tarde, en el mismo. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Más datos, Rivadavia núm. 714.—Juan M. Brunetti y Cía.

9-5|15-5

JOSE SAMUEL BONTEMPO MARIÑO

JUDICIAL. — Las existencias del bar calle Patricios No. 21 el día 15 de mayo a las 2 en el mismo local. Por mandato del señor juez de Paz de la sección 19a., Don Fortunato J. Achero en el juicio seguido por don Rodolfo Schedeer contra Nalles García, por cobro de alquileres. Comisión 20 o|o. Seña 10 o|o. Detalles en Lavalle 1312.

11-5|15-5

POLICIA

INCENDIO

En la calle Azpirí esquina a Avenida Alcorta, los caballos que tiraban pacientemente de una chata cargada con cincuenta fardos de trapos viejos, lo pensaron mejor y se pararon.

El carrero puso de su parte todo lo que pudo para insinuar a los brutos la conveniencia de cumplir con su obligación, pero estos se negaron rotundamente.

El conductor empuñó un modesto ñandubay y la procedió de contundencia, pero los apaleados invocaron al doctor Albarracín y ante tal amenaza el apaleador se fué desesperado quien sabe a donde.

Sin saberse el origen los fardos de trapajos empezaron a arder y allí fué Troya. Los caballos se arrepintieron de su desobediencia, pero ya era tarde.

Acudieron algunos desocupados y mediante sendos recipientes llenos de H. 2. 0. (base agua) consiguieron aplacar las iras del fuego.

La comisaría 34 ha tomado cartas en el asunto.

PEDRADA

En circunstancias que Moisés Peñaloza, transitaba por la calle Junín entre B. Mitre y Cangallo, fué agredido por Antonio Lorato, quien lo hirió de una pedrada en la cabeza.

Intervino la 7a.

El heridor fué reducido a prisión con todas los formalidades del caso.

EMPUJONCITO

Antonio Itao, que se hallaba en perfecto estado de embriaguez fué empujado suavemente por Pascual Cercuri, cayndo al sulo, produciéndose un pequeño chichón sin mayores consecuencias.

Intervino un agente de la 36 quien detuvo al agresor.

En Montevideo 126, le cargaron el carro a Agustín Martínez quien se entretenía en molestar a los transeuntes.

Cana ara uno.

Intervino la 5a.

IR POR LANA...

En su cotorro Paseo de Julio 918, el súbdito árabe Abraham Maure, se encerró con un brasero encendido, dispuesto a darse un baño de asiento, como quedara en éxtasis leyendo una sensacional capítulo de Dik-Turpin, los gases del carbón produjeron su efecto, y cuando una vecina fué a reclamarle la devolución del brasero para preparar el puchero reglamentario, se encontraron con el árabe semi-asfixiado.

Fué conducido al hospital Ramos Mejía.

Intervino la 13a.

BANCOS

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES.

Fundado en 1905

Casa matriz: Cangallo 445. — En Flores, calle Rivadavia 7025; San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Montes de Oca 1702, Rivadavia 3860. En elinterior (Provincia de Buenos Aires), Avellaneda, Mitre y Chacabuco y San Fernando, Madero y Constitución.

En el exterior: Montevideo, calle Cerrito número 388.

El banco vende letras de cambio y expide cartas de crédito sobre todos los puntos de España, Italia, Francia, Inglaterra, Alemania, Portugal y otros. Compra, venta y custodia de títulos, cobranzas de cupones y dividendos.

	$ cl.
Capital autorizado.	30.000.000.—
Capital realizado.	16.881.400.—
Fondo de reserva.	631.968.55

Efectúa toda clase de operaciones bancarias.

ABONA POR DEPOSITOS

En cuenta corriente.	1 o/o
A plazo fijo de 30 días. . . .	1 1/2 o/o
A plazo fijo de 60 días. . . .	3 o/o
A plazo fijo de 90 días. . . .	4 1/2 o/o
A plazo fijo de 180 días. . . .	5 o/o
A Mayor plazo	convencional
En Caja de Ahorros, después de 60 días desde pesos 10 m/n. hasta 20.000 pesos.	4 o/o
Id a 1 año.	6 1/2 o/o
Depósitos a premio con libreta desde pesos 10 hasta pesos 10.000 curso legal después d e60 días.	4 o/o

COBRA

Por adelantos en cuenta corriente.	9 o/o
Por adelantos	convencional
Por administrar propiedades. . .	T. módica.

Buenos Aires, 1.o de Marzo 1915.

Luis Pomiró.
Gerente

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — (Sociedad Anónima), fundada en 1886. —157 Reconquista, Buenos Aires.

ABONA POR AÑO

	oro/s.	c/legal
Por depósitos en cuenta corriente.	1 o/o	1 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 30 días.	1 1/2 o/o	1 1/2 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 60 días.	2 1/2 o/o	2 1/2 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 90 días.	3 1/2 o/o	3 1/2 o/o
Por depósitos a mayor plazo.	Convencional	
Por depósitos en Caja de Ahorros después de 60 días.	4 o/o	4 o/o

COBRA

Por adelantos en cuenta corriente.	9 o/o	9 o/o
Descuentos de pagarés y letras.	Convencional	

Todas operaciones bancarias. Emisión de giros. Administración de propiedades y bienes en general. Colocacón de dinero en hipotecas por cuenta de terceros y cobro de intereses hipotecarios.

La Dirección.

Capital realizado.	$ 10.000.000.—	oro|sell.
Fondo de reserva.	922.330.—	" "
Fondo de previsión	2.300.000.—	" "

SE ABONA

	c/l.	o/s.
Por depósito en cuenta corriente.	1 o/o	1 o/o
A plazo fijo de 30 días. . . .	2 o/o	2 o/o
A plazo fijo de 60 días. . . .	3 o/o	3 o/o
A plazo fijo de 90 días. . . .	4 o/o	4 o/o
A plazo fijo de 180 días. . . .	5 o/o	5 o/o
A mayor plazo.	Convencional	

El Banco expide cartas de créditos, vende giros y transferencias por cable sobre todas las principales ciudades de Europa, Norte América, Brasil, Chile, Paraguay, República Oriental del Uruguay como también emite giros y recibe remesas a cobro sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina y órdenes de pago sobre los pueblos de Italia. El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 10 de febrero de 1915.—Onorio Stoppani, director gerente.

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD.—Establecido en 1862.—Calle Bartolomé Mitre 400 esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2552, calle Bernardo de Irigoyen 1202, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 100 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos 22.910.000 curso legal.

Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Fondo de reserva, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Abona hasta nuevo aviso:

	Oro	Papel
Por depósitos en cuenta corriente.	Nil.	Nil.
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses.	2 1/2 o/o	3 1/2 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses.	3 o/o	4 o/o
Por depósitos a plazo fijo de 12 meses.	3 1/2 o/o	4 1/2 o/o
En caja de Ahorros hasta pesos 10.000 c/.	—	4 o/o
En Caja de Ahorros arriba de esta suma. . . .	—	3 o/o
En Caja de Ahorros hasta pesos 5000 o/s. . . .	3 o/o	—
En Caja de Ahorros arriba de esta suma. . . .	2 o/o	—

Buenos Aires, mayo 1.o de 1915. — F. M. Heriot, gerente.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA UNICO CORRESPONSAL EN LA REPUBLICA DEL TESORO ITALIANO Y DEL BANCO DI NAPOLI

Sucursales: En la Capital, número 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; número 2, M. de Oca número 2999; número 3, Paseo de Julio número 1258; número 4, Moreno 6300; número 5, Rivadavia 8499. En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, La Paz, Resistencia (Chaco).

Agencias: Puerto Ing. White. (B. Blanca), Ensenada (La Plata).

BANCO COMERCIAL ITALIANO. — Fundado en el año 1892. — Bartolomé Mitre 460 al 468. — Sucursales: Calle San Juan 1561, Rivadavia 2541, Corrientes 3000, Bernardo de Irigoyen 1889-93.

Capital autorizado. . . .	$	10.000.000
Capital subscripto. . . .	"	5.000.000
Capital realizado.	"	5.000.000
Reservas.	"	750.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelantos sobre alquileres, encargándose de remitir las rentas a cualquier punto.

Compra y vende billetes de bancos italianos, franceses, uruguayos o cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

Abona por año:

Por depósitos en cuenta corriente. .	1 o/o
A plazo fijo de 30 días.	2 o/o
A plazo fijo de 60 días.	3 o/o
A plazo fijo de 90 días.	4 o/o
A plazo fijo de 180 días.	4 1/2 o/o
A plazo fijo de un año.	5 o/o
En Caja de Ahorros después de 60 días.	4 o/o
En liras italianas con giros sobre Italia.	2 o/o
En Caja de Ahorros a la vista. .	2 o/o
Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios al plazo fijo de un año.	6 o/o

El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.

Horario de las sucursales: de 10 a. m. a 3 p. m. y de 5 p. m. a 6.30 p. m.—Domingo Repetto, gerente.

PROFESIONALES

LA CELEBRE ESPIRITISTA Sra. JULIA VITALE participa a su distinguida clientela que después de tres años por el viejo mundo en gira de estudio, ha rehabierto su consultorio en su nueva casa calle Rincón 282, donde atiendo, como siempre, a su distinguida clientela todos los días de 8 a. m. a 8 p. m. También atiende correspondencia a los ausentes remitiendo estampillas.—Julia Vitale, Rincón 282, entre Moreno y Alsina.

Teatros: Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses.

EL AFFAIRE SORIA-HOUSSAYE

Contestación de la Sociedad de A. D.

LEVANTANDO CARGOS

Recibimos esta mañana la siguiente comunicación de la Sociedad de Autores Dramáticos, que, aunque conocida anoche, no podemos dejar de publicar, en razón de haber insertado en estas mismas columnas, la carta de D. Fernando Houssay.

He aquí la nota de la referencia:

"Buenos Aires, mayo 11 de 1915.

La C. D. de la Sociedad Argentina de Autores Dramáticos y Líricos, que cesa en el día de hoy su mandato, cree de su deber, al abandonar el gobierno de la Institución, hacer las siguientes declaraciones respecto a los términos en que está redactada la renuncia de uno de sus socios hecha pública, y a los de la carta del ex agente señor Fernando Houssay, publicada en algunos diarios de la capital.

1o.—Que los cargos a que la referida renuncia alude, fueron retirados por el mismo consocio en la asamblea del día 5 del corriente, acto en el cual los formuló, no estando por consecuencia la C. D. obligada a levantarlos después de su retiro.

2o.—Que esos cargos se referían a la actuación del exagente de la Sociedad señor Houssay, ya explicada en la memoria leída por el presidente en el acto de referencia en los términos que se reproducen en este documento.

3o.—Que el consocio renunciante, después de retirar su moción de censura y la expresión de sus cargos, aceptó la resolución de la asamblea de proceder sobre tablas a la elección de la mesa directiva para cuyo acto fué designado fiscal de escrutinio, cargo que aceptó y ejecutó.

4o.—Que en esa elección, salieron triunfantes 12 candidatos de los 15 que la lista propiciada por el mismo consocio contenía, inclusive su propio nombre, y de la cual reniega ahora al renunciar de ella y al reproducir el texto de su censura.

5o.—Que estas circunstancias demuestran que el referido consocio sólo perseguía al formular los cargos como al asistir al acto de la elección, el triunfo único y exclusivo de su candidato a la presidencia señor César Iglesias Paz, con prescindencia de los demás socios que integraban la lista y contra la voluntad soberana de la asamblea.

6o.—Que, la derrota del señor César Iglesias Paz, producida por la escasa cifra de tres votos, despertó en él sentimientos, que la C. D. quiere moderadamente calificar como de despecho, y los cuales le llevaron a insistir en los cargos retirados, con evidente indecisión de criterio y de intenciones, haciendo de ellos arma de reclame, de sedición y de intriga contra los intereses vitales y orgánicos de la Asociación.

Que en consecuencia, y no explicándose la C. D. que cesa en su mandato, y cuya mayoría integra la recientemente electa, los fundamentos de su renuncia ni la orientación de sus propósitos, califica de interesada o infantil la actitud del referido consocio, librando a la deliberación de la mesa sucesora el temperamento a adoptar respecto a ella.

En lo que se refiere a la actuación del ex agente señor Fernando Houssay, la C. D. reproduce íntegramente, sin pronunciar cargos definitivos o categóricos, por ahora, los términos de la memoria leída en la asamblea del 5 del corriente y que, sintetizados son:

1o.—Que el señor Houssay no ha rendido, a pesar de las instancias hechas con ese objeto por la C. D., cuenta satisfactoria de su actuación en el cargo que le fué confiado.

2o.—Que no ha asistido a ninguno de los llamados, que a tal fin se le hicieran, ni explicado las diferencias que él asegura existir en su favor en sus relaciones económicas con los miembros de la Sociedad.

3o.—Que existen en tesorería cartas, documentos y cuentas confusas y equívocas, cuya aclaración le corresponde hacer y que no ha hecho, no obstante las reiteradas instancias eludidas.

4o.—Que la C. D., a los efectos de facilitarle el levantamiento de estos cargos y en la necesidad de aclarar su actuación como de desvirtuar ante el núcleo de sus asociados la probable opinión de una excesiva complacencia con el referido ex agente, comunica al señor Fernando Houssay a concurrir a tesorería mañana de 6 a 7 p. m. o en su defecto el día y hora que indique, para que, en unión del tesorero señor Novión, explique aquélla o devele las difusas alusiones de su carta referida.

Firmados:—Ezequiel Soria, presidente; Antonio De Bassi, José González Castillo, Federico Mertens, Alberto Novión, Roberto L. Cayol, Armando Discépolo y otros".

POR EL BUENOS AIRES

Anoche se reprisó en esta sala de espectáculos, la comedia policíaca "La diadema de la princesa", que fué correctamente interpretada por los elementos que dirige el actor señor Caralt.

Hoy se repite, y ello será motivo para que los intérpretes sean nuevamente aplaudidos.

La señorita Antonia Mercé (La Argentina) está llevando al Buenos Aires, todo cuanto tiene de distinguido nuestra sociedad. Los palcos se ven todos ocupados por numerosas familias, que aclaman a la graciosa reina de las castañuelas.

Para esta noche, La Argentina nos hará conocer tres bailes nuevos, en los que demostrará sus bellas condiciones de artista.

La Marquesita tiene ideas de retirarse del teatro y es posible que esta noche sea la última vez que se presente ante nuestro público.

En cambio de La Marquesita, se dice que se ha contratado a Teresita España, la que debutará mañana.

No creemos que la empresa del Buenos Aires, cometa semejante indiscreción. Teresita España, es una coupletera de cuarto orden, calculando que el cuarto orden sea el último.

No es posible que ante un público tan selecto como el que asite a este teatro se le presente como número de varietés a una cancionetista de café concert.

¡Por ahí no va el agua a la fuente!

COMPAÑIA PAGANO

Continúa manteniéndose en el cartel del teatro Apolo "Las de Sarrasqueta", obra que ha llegado a interesar al público. Ho se repite y la precede en el programa la comedia en un acto, "Pepito y Pepita".

Se activan los ensayos de "La mujer fuerte", del señor Iglesias Paz.

PROTOTIPO DEL FARANDULERO

Evolución del mostrador al palco escénico, pasando por la sacristía y alzándose de paso con la media naranja "ad-hoc" para que el director de la compañía le de "papelitos".



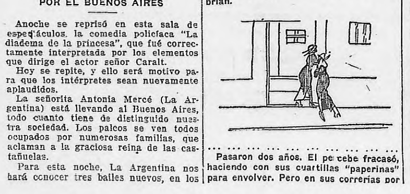
Agapito Pérez, desde el mostrador, tenía frecuentes diálogos con las musas, mientras vende substancias alimenticias y artículos de primera necesidad.



Luego, por las noches, la inspiración eleva sus vuelos en el sotabanco y Agapito pergueña, pergueña...



Los domingos de Ramos (no de Ramos Carrión) Agapito confiesa sus debilidades del madapolán, sus abusos de la guayaba en la tienda y sus tentaciones pecaminosas. (Esas piernas de la señorita Fourat...) El cura le impone como penitencia que oiga los chistes de Cibrian.



... ...

Pasaron dos años. El pe cebe fracasó, haciendo con sus cuartillas "paperinas" para envolver. Pero en sus correrías por escenarios dejó el corazón en cierto sitio. Lo recoge Felisa, una corista muy pudorosa que no se hace amiga de nadie sino la invitan a tomar chocolate. (Hoy no puedo, mañana... sabe, es muy atrevido!) Felisa la pobrecita, es soltera y muy honrada. Tuvo tres hijitos en España, no más...

Y las ilusiones artísticas del Agapito terminan primero en el altar, ante el cura y luego entre bastidores. Arrojado del mostrador, como los mercaderes del templo, penetra iluminado en un coro de género chico. Es muy bestia, y resulta, naturalmente un buen corista. Pronto le darán "papelitos" que hacer. Felisa es muy pudorosa, pero complaciente, y al director de la compañía le gustan las conquistas. Felisa le dará "papelitos" a su marido...

PARRAVICINI

Continúa el mismo cartel en el teatro Argentino. Las obras que se representan son objeto de una acertada interpretación y ello da motivo a que el público acuda con gusto.

El Lobo de mar, La gente guapa y esa Biblioteca Popular con todas sus cosas raras, permanecerán unos días más en el cartel.

El primer estreno que nos brindará Parra, es la obra titulada "El Guarda 323", de la que tenemos buenos informes.

COMEDIA

La compañía que dirige el veterano actor Rogelio Juárez estrenará esta noche, en este teatro, la revista en un acto de Jiménez y Paradas, música de los maestros Cayo Vela y Enrique Bru, titulada "El siglo de oro".

La empresa Rey Lozada presentará esta obra con todo lujo de vestuario y decorado y tomarán parte en ella, los principales elementos que actúan en esta sala de espectáculos.

Completan el cartel de hoy "El amigo Melquíades" y "El paño de lágrimas".

Al final de esta obra, la tiplaza señora Membrives cantará nuevos couplets, lo que será un motivo para que la comedia se vea de bote en bote.

"EL POLLO TEJADA"

La compañía que dirige el señor López Silva y que actúa con éxito en el teatro Mayo reprisará esta noche en tercera hora, la aventura de un viejo verde que para salvarse de las iras de un marido celoso se vé obligado a fugarse en un globo para caer, ¿dónde mejor debía caer ese Tenorio? en un haren. De allí, para salvarlo de las furias de Sidi-Abut-Thadin, lo visten de mujer, y para libertarlo le regalan siete señoras, favoritas del Abut-Thadin, feas es verdad, pero al fin mujeres con sus respectivos críos, unos chicos de varias edades con los que el viejo verde *establecerá un salón de lustra-botas* a su regreso a Madrid.

El viejo verde, a quien los autores de la obra Carlos Arniches y García Alvarez, han llamado Miguelito Tejada, será interpretado por el "gracioso" Lamas, el que por sus condiciones especiales, estará en carácter.

En la interpretación de la obra secundarán al "gracioso" Lamas, las señoras Trujillo, Taberner, Zuffali, Sánchez, Siria, Peris Domínguez, y actores Bádalo, Ramos, Sanjuan, Coll, Alda, Cardona y Muela.

En segunda sección se representará "El corregidor y la molinera" y en última "Los fantasmas" de Viergol reprisada anoche con éxito.

Al final tomará parte la tonadillera Linda Thelma.

ETOILE PALACE

Hoy se dará al público por última vez en Buenos Aires, y en este bonito cine, la famosa cinta "Excelsior" que tiempo atrás se dió en el Coliseo, alcanzando un éxito definitivo.

Sin entrar en detalles, diremos que ella es grandiosa, toda vez que nos muestra cuantos adelantos y conquistas realizó el genio humano, tanto de orden moral como material.

En los bailes que se representan, la acción cinematográfica ha sido completada con música de R. Marenco, constituyendo esto, lo más novedoso de la cinta. Dirigirán la orquesta especial los maestros Mutarelli y Nicastro.

Mañana, en la acostumbrada soirée de moda, se pasará el precioso drama "Nelly la gigolette" interpretado por la famosa artista Francisca Bertini.

EL ORGULLO DE ALBACETE

La troupe que patrocina Domenech, arremete esta noche con la comedia en tres actos "El orgullo de Albacete".

Completa el cartel del Variedades "Castigo del Cielo".

¡Bueno! Conformes! Están arregladitos los vecinos de la Plaza Constitución.

EL ACTOR FANTASTICO

Un beneficio. — Zenón de Alba transformista. — El teatro nacional le necesita (?). — Un émulo de Titta Ruffo. — Reportaje a un affiche.

Lector, ¿tú has ido a alguna función de beneficencia desde el Smart Palace al cine de Nueva Pompeya? ¿Sí?

Entonces ya sabrás de quién hablo. De un joven rubio que recita monólogos, canta melodías, etc., etc., y que se conoce con el nombre de Zenón de Alba.

El cronista, que cree que de entre la falange de los noveles deben salir las figuras de nuestro teatro nacional, tan falto de actores, se sintió picado por la curiosidad y quiso reportearlo como a cualquier eminencia consagrada.

Tomé un modesto tranvía, y me dirigí al cine de los 20 secretarios (vulgo Excelsior) para inquirir datos sobre el paradero de este incomprensible cómico misántropo, que aparece para desaparecer a la media hora.

—¿El señor Zenón de Alba? — pregunté al secretario número 19, que en aquellos momentos ensayaba un solo de flauta.

—¿El señor Zenón de Alba? ¡Ah! El grande artista, el más aristócrata de los farandaleros, el más...

—Bueno, joven, al grano — me atreví a argumentar, porque comprendí que el secretario debía estar sugestionado por el interfecto. — Deseo saber dónde lo puedo ver.

—No, señor, no sabemos donde vive, ni donde trabaja. Anoche vino al festival de la Asociación Florentitno Ameghino, hizo un número y desapareció.

—¿De modo que hoy no habrá caso?

—No, señor, como no quiera usted hacerle un reportaje al affiche que mandó. Allí está en el salón...

Y siguió "ejecutando" un trozo de música selecta.

El joven secretario, no comprendió que su conato de titeo me había inspirado. ¿Por qué no? Era la hora de los grandes momentos (6.45 p. m.) y me decidí a reportear al cartel.

Un joven rubicundo de mirada penetrante, embutido en un frac de irreprochable dibujo, apoya su mano enguantada en un sillón Luis XVI.

Tal es el affiche (obra del genial Serranito (a) Pepet), a quien tuvimos que reportear encima de una escalera de pintor, por estar clavado muy alto.

—Amigo affiche de...

—Zenón de Alba, a sus órdenes.

—En primer lugar ¿su propietario se llama así?

—No, señor. Es su nombre de batalla, ¿lo conoce usted?

—No, solo referencias....

—Pues véale, es realmente interesante: tiene una voz hermosísima de barítono y se la podía "dar chanta" a qualquiera de los barítonos que por aquí padecemos. Recita con gusto, teniendo su preferencia por el género cómico, en el que rayará a gran altura...



—Siga usted — dije, mareado desde la mía.

—Anoche hizo "La canción", un monólogo de su propiedad, y en el que "epató" con sus imitaciones y relampagueantes transformaciones. Figúrese usted que imitó hasta a La... (aquí una tonadillera de fama).

—Y dígame, porque entonces no se dedica al teatro definitivamente.

—Usted, mejor que nadie lo sabrá. Esas cartas póstumas, tan lindas, de Florencio Sánchez que ustedes publican, explican el porqué, mi señor, se abstiene de luchar... Tal vez mañana el propósito de conseguir el garbanzo, las circunstancias lo decidan a solicitar un puesto entre los actores.



Créame usted, el teatro nacional, ahora que se orienta en el género de sainetes y comedias musicales, lo necesita. Es el tipo de actor de zarzuela nacional. ¡Ojalá, mi señor, se lance "voz en ristre" y ojalá pueda recordar que un día su affiche, amigo, contó al benévolo repórter de CRITICA, las aspiraciones de Zenón de Alba. ¡Ayúdenos!

Y me estrechó la mano con un guante al "gonache" blanco.



Salí ya con luces, y al contemplar la silueta del Mercado de Abasto que está frente al cine de los 20 secretarios, anoté que Zenón del Alba había tenido por descontado un gran valor en esa ocasión, en que la casualidad había colocado la Penitencia tan cerca del Pecado. Felizmente no influyó en la carestía de los vegetales.

Vayan pues estas líneas como un empujoncito al novel artista a quien deseamos poder pegar en serio más de una vez para su bien.

Papá Girard.

EL FUROR DE LAS REVISTAS

Dos conocidos autores nacionales que por ahora ocultan sus nombres, han terminado una revista que se estrenará en el teatro Argentino, por la compañía que dirige el actor señor Parravicini.

La nueva producción ha sido entregada para musicarla al maestro Fernando Alita y se titula "Gath y Chaves, sociedad anónima".

"LA ARGENTINA"

Homenaje a un poeta

He aquí los versos que el inspirado poeta Luis de Tapia dedica a la bella artista que hoy se presenta a nuestro público y que constituye una de las idolatrías de Madrid:

Adorable danzarina,
con cuerpo de serpentina
y escamas de lentejuelas;
Tanagra elegante y fina,
ornada de castañuelas;

eres, por la distinción
con que tu danza revuelve
las fibras de la emoción,
una griega que se envuelve
en los pliegues de un mantón.

Eres ritmo y armonía;
eres pena y alegría;
eres trágica y mimosa;
eres la melancolía
de la danza perezosa...

Cuando vas, siguiendo el canto
bella, altiva y sin descoco,
tu baile tiene el encanto
de algo entre profano y santo
que es a la vez, triste y loco.

Con soñolienta pereza
tu cuerpo a moverse empieza
y tus crótalos sonoros
lanzan ayes, fingen lloros,
rezan bajo, dan tristeza...

Mas al cambiar de repente
la música, tu doliente
cara se hace luminosa,
y agitas alegremente
tu cuerpo de mariposa.

Tus ojos lucen con brillo,
y en tu semblante amarillo
de egipcia sacerdotista,
danza un alegre diablillo
que se asoma a tu sonrisa.

Entonces, de tu mirada
brotan ardientes destellos,
y se abre, como granada,
aquella boca rasgada
que luce dientes tan bellos.

Entonces, se oyen apenas,
en las regiones serenas
del Arte, palmas lejanas...
Es que aplauden en Atenas
tus bellezas soberanas...

Por fin, tu baile bravío
acaba, pausado y frío,
y entonces al alma afluye
esa impresión de vacío
que deja lo que concluye...

Mas con la emoción sincera
que dejas, ¡oh, bailarina,
con aires de bayadera
y cuerpo de serpentina!,
hay para una vida entera.

Aun siendo los años idos,
en mis recuerdos dormidos
brillarán tus lentejuelas,
y aún guardarán mis oídos
como un rumor los sonidos
de tus regias castañuelas.

Luis de Tapia.

EN HONOR DE LOPEZ (!!!)

En el "Luna Park", calle Rivera 641, se efectuará esta noche un festival en honor y beneficio del secretario de la empresa, señor Horacio López.

Tomarán parte en él, los siguientes artistas: La Orientalita, los Fresquet, Jane, los Galdos-Ferrando, Lares, La Argentina (cantante criolla), Traba y Ventura, Martínez, Di Nápole, De Cenzo, Gallito, Lares, Brown, Laudino, Rodríguez, Ricardo Fernández y Merope. Se pondrá en escena "La sirvienta del cura" y se presentarán también las señoritas luchadoras.

CASINO

Esta noche se presentarán ante el público del alegre music-hall, de la calle Maipú, los duetistas españoles a gran voz Salcedo-Crespo, que gozan de cierto renombre. Es una buena adquisición la que ha hecho la empresa del Casino.

Los éxitos del hombre acuático Mac Norton, continúan acentuándose y el público lo vé cada día con mayor interés.

En la función de esta noche además de estos números tomarán parte: Marí Reseda, Vera Lys, Riego et Munich, Las bellas Otrop, Lochr, James Bendon, Antonia Costa y Krik, Krok.

PARQUE JAPONES

Mañana jueves, se realizarán en este Parque, grandes Romerías Españolas, bajo la dirección de la Asociación Española de Socorros Mutuos, de la Boca del Riachuelo.

La Asociación Española, ha contratado una de las mejores bandas de música de esta capital y organizará bailes españoles sobre el Lago, que para tal efecto ha sido desagotado.

Estos bailes serán absolutamente gratuitos.

La empresa del Parque en el deseo de verse favorecida, por numerosa concurrencia, ha resuelto traer grandes novedades para la función de mañana.

Habrá bonitos fuegos de artificio, y nuevos e importantes números en el Teatro Romano.

Esperamos que las Romerías a realizarse mañana, tendrán un buen éxito, como las anteriores, dado lo entusiasta que es el elemento español para estos festivales.

ESPECTACULOS

ODEON — Compañía inglesa cómico-burlesca, dirigida por Maurice E. Dandemann, The Grotesques. — Miércoles 12: 5.a función de abono. Variado programa por The Grotesques.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, de Rogelio Juárez. — Miércoles 12, a las 6: El amigo Melquiades o por la boca muere el pez. — A las 8.45: El amigo Melquiades o por la boca muere el pez, estreno El siglo de oro, El paño de lágrimas.

SAN MARTIN — Compañía cómica de Casimiro Ros. — Miércoles 12, a las 5.30 p. m.: Los tres sombreros, Cogema, excéntrico musical, bailes por la Maravilla, couplets por La Goya. — Noche, a las 9: La mañana de sol, Corena, excéntrico musical, El rey de la casa, Bailes por La Maravilla, El niño de la casa, couplets por La Goya.

AVENIDA—Próximamente debut de la gran compañía de zarzuela española del maestro Penella. Espectáculos por secciones.

VICTORIA. — Gran compañía de comedias Cordero. Primera actriz, Soledad Pestalardo. Temporada popular. — Jueves 13, a las 2.30 p. m.: Treinta años o la vida de un jugador. Noche, reestreno del drama La hechicera.

MAYO — Compañía de zarzuela española José López Silva. — Miércoles 12, a las 8.45: La alegría de los [illegible], Canciones por Linda Thelma. — Noche, El corregidor y la molinera, reestreno: El pollo Tejada, Los fantasmas, Canciones por Linda Thelma.

BUENOS AIRES — Compañía española de comedias policiales. Dirección Ramón Caralt. —Miércoles 12, a las 6 p. m.: Azucenas, Tonadillas por La Marquesita. Bailes por La Argentina. — Noche, a las 8.45: La diadema de la princesa. Tonadillas por La Marquesita. Bailes por La Argentina.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini. — Miércoles 12: Teatro de Variedades, La gente guapa, El lobo de mar, Biblioteca popular, Tonadillas por La Yayá.

NUEVO — Compañía cómico-dramática nacional, Pablo Podestá. — Miércoles 12: Los dos valientes, El rancho de las violetas.

APOLO — Compañía nacional Angelina Pagano. — Miércoles 12: Concierto Miramonte, Pepita y Pepito, Las de Sarrasqueta.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Miércoles 12: Riego et Munich. Las bellas Otrop, Loehr, Salcedo Crespo, Mac Norton, James Bendón, Antonia Costa, Krik Krok.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio. — Temporada de invierno. — Abierto domingos y feriados, de 2 a 12 p. m.—Numerosas atracciones al aire libre. — Interesantes números en el Teatro Romano. — Entrada, un peso, con dos vales gratuitos uno para el teatro y otro para una atracción.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836

Miércoles 12: estreno, Rocambole (4.a serie), aventuras policiales, en 12 partes.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de paz de la sección 24 de esta capital, doctor César A. Ramella, se cita a los señores Leonardo Borsani y Aquiles C. Luraschi, por el término de ocho días, para que dentro de dicho término comparezcan ante este juzgado a reconocer las firmas que subscriben el documento de fl. acompañado al juicio que les ha iniciado don Eduardo Retienne y a estar a derecho; bajo apercibimiento de dárselos por reconocidos y nombrarles defensor que les represente. — Buenos Aires, abril 15 de 1915. 5-4|12-5.

Por disposición del señor juez de comercio doctor Alberto Estrada, secretaría del autorizante, se hace saber a los señores acreedores de la convocatoria del señor **GUILLERMO BARONA**, han sido designados interventores los señores Francisco Vidal y Francisco Fernández, e insaculado el contador don Santiago G. Rossi, quien informará en la junta de verificación de créditos que se llevará a cabo en la sala de audiencias del juzgado el día 13 de abril, a las 3 p. m., del corriente año. — Palacio de Justicia, 3.o piso sobre Tucumán. —Aureliano García Calvo, secretario. — Buenos Aires, marzo 20 de 1915. 13-4|12-5

El señor juez en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Baiarino, ha dispuesto se llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JUAN o AUGUSTO GARAT**, ya sean herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 15 de 1915.—M. C. Pizarro, secretario. 8-5|7-6.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital Federal, doctor don Raimundo Naveira se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **AMADEO LAMMIRATO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 28 de abril de 1915.—Gabriel Fernández, secretario. 29-4|29-5

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal de la república, doctor don Jerónimo Baarino, se cita y emplaza por el término de quince días a contar desde la primera publicación del presente, al propietario o propietarios del inmueble ubicado en la calle Franklin entre Caracas y Zamudio y entre los números 2350 y 2372, para que dentro de dicho término comparezca por ante su juzgado y secretaría del que subscribe a tomar la intervención que le corresponda en el juicio que por cobro de afirmado le siguen los señores Jorge Sabaria y Hno. bajo apercibimiento de nombrársele defensor que lo represente.—Buenos Aires, abril de 1915.—Horacio H. Dobranich, secretario. 30-4|15-5

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **SANTIAGO BENVENUTO o BENBENUTTO o BENBENUTO** y su esposa doña **TERESA LAGOMARSINO o LAGOMARCIN o LAGOMARSINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 24 de 1915.—Julio E. Padilla, secretario. 30-4|30-5.

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital, doctor Tristán M. Avellaneda, se hace saber a los acreedores del señor **Pedro Figueredo** el siguiente auto de quiebra: Buenos Aires, diciembre 9 de 1914. Autos y vistos: Por presentado y constituído el domicilio indicado. Atento a lo solicitado, declárase en estado de quiebra a don Pedro Figueredo. Nómbrase contador a don Sebastián Díaz Pérez, a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este acto ante el actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día de la fecha; líbrese oficio al señor Director de Correos para que retenga y remita al contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuere puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del contador, bajo las penas y responsabilidades que correspondan; se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren, de no quedar exonerados en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el actuario y el contador nombrado a la ocupación, bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores Jueces de Comercio y a la Oficina de Embargos e Inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor agente fiscal; publíquense edictos por seis días en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar en la sala de audiencias del juzgado el día 18 de febrero de 1915, a las 3 p. m. Se señalan para notificaciones en Secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil, si alguno de éstos fuere feriado. Rep. la foja.—Tristán M. Avellaneda.—Arturo Navarro. Al mismo tiempo se hace saber que se ha designado el día 18 de mayo a las 3 p. m. para que tenga lugar la junta de verificación de créditos.—Avellaneda. Ante mí, Gastón Federico Tobal. Buenos Aires, mayo 6 de 1915. 10-5|15-5

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal, doctor Alberto Estrada, se cita, llama y emplaza a la señora **CARLOTA GORDILLO DE LABORDE**, para que dentro del término de quince días comparezca a este juzgado y secretaría del autorizante, a tomar la intervención que le corresponde, en el juicio que le sigue el Banco Español del Río de la Plata, sobre cobro ejecutivo de pesos, bajo apercibimiento de hacerla representar por el señor defensor de ausentes. — Buenos Aires, abril 29 de 1915.—Ricardo S. Cyrutchet, secretario. 1-5|15-5.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital de la república, doctor Félix Martín y Herrera, se cita, llama y emplaza a don **RAFAEL VITA**, para que dentro del término de quince días, contados desde la primera publicación del presente, comparezca a practicar el reconocimiento de la firma que con su nombre subscribe un pagaré presentado por los señores Andrés Traverso y Cía., en el juicio que le siguen por cobro de pesos, por valor de pesos 6,792.50 m|n, vencido el día 12 de junio de 1914, bajo apercibimiento de dársela por reconocida en su rebeldía y comparezca a tomar la intervención que le corresponde en dicho juicio, bajo apercibimiento de nombrarle defensor para que lo represente en el mismo.—Buenos Aires, febrero 3 de 1915.—Juan J. Britos, secretario. 1-5|15-5.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **TOMAS ALFERIO, ALFERIA o ALFERI**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, tres de Mayo de 1915.—Augusto Burgos Castelli, secretario. 4-5|4-6.

Obras Sanitarias de la Nación

Se hace saber a los propietarios de fincas, comprendidas en el nuevo radio de las obras de saneamiento de la Capital Federal, que el directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, ha resuelto habilitar las secciones segunda y sexta de la nueva cloaca máxima y las colectoras construídas, y que tienen desagüe por gravitación a ésta, autorizando a acordar los enlaces de las cloacas domiciliarias construídas en condiciones reglamentarias en los inmuebles con frente a las mismas.

Los propietarios de inmuebles ubicados en la primera zona, limitada por las calles: Inclán, Chiclana, Castro, Las Casas, Avenida La Plata, Rivadavia, Amambay, Camargo, Malabia, Santa Fe, Billinghurst, Charcas, Gallo, Soler, Bustamante, Córdoba, Billinghurst, Tucumán, Sadi Carnot, Lavalle, Bulnes, Guardia Vieja, Salguero, Humahuaca, Medrano, Castro Barros, Independencia, Boedo, San Juan, Maza, Humberto I°., Liniers, Carlos Calvo, General Urquiza, San Juan, Matheu, Pavón y Alberti hasta Inclán, incluyendo las dos aceras de las calles que sirven de límite, tienen la obligación de terminar la construcción de las cloacas domiciliarias, dentro de los plazos fijados y que se han publicado.

Los propietarios de inmuebles ubicados en la segunda zona, cuyo plazo para la construcción de cloacas domiciliarias ha sido postergado, pueden pedir los enlaces respectivos, aquéllos que tengan las obras terminadas y en las condiciones de la resolución adoptada.

Para mayores datos, los interesados pueden ocurrir a la Inspección General de Explotación, calle Charcas 1840. — Buenos Aires, mayo 11 de 1915. — *José I. Goñi*, secretario.

12-5 21-5.

CONVOCATORIA

Sociedad Anónima "La América" Compañía Industrial y Edificadora

Se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a la Asamblea Extraordinaria que se celebrará el día 20 del corriente mes, a las 2.30 p. m., en el local de la calle San Martín número 322, para la elección del Síndico, en reemplazo del señor Eduardo G. Moreno, que ha renunciado de dicho cargo. — Buenos Aires, mayo de 1915. — El directorio.

V. 2-5|19-5.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE MAÑANA

El clásico Porteño

Un programa en conjunto bastante bueno es el que tiene confeccionado el Jockey Club para su reunión de mañana.

A este le sirve de base el premio clásico Porteño, para todo caballo y a disputarse sobre una distancia de 2000 metros, carrera en la que a pesar de contar con sólo cinco inscriptos, si éstos fueran presentados resultaría interesante sobre todo por el encuentro de Fripón que ha alcanzado una gran preparación, con Calicanto, caballo éste que aún a pesar de creérsele bueno, no se sabe los puntos que calza.

Indiscutiblemente, el favorito y el candidato más probable a triunfar, después de su reciente victoria sobre Pan Pan, es Fripón. El hijo de Diamond Jubilee después de su rentrée que lo hizo con todo éxito, fracasó en el clásico América, donde fué vencido hasta por Alsacia; pero ya se dijo que esa performance no había que tomarla en cuenta, por encontrarse ese día la pista en condiciones desventajosas para sus medios y así, efectivamente sucedió, aunque por escasa ventaja, al mejor caballo actualmente en training como lo es el hijo de Ducato.

Calicanto es el enemigo de mayor consideración con que tendrá que vérselas el pupilo del stud Círculo de Armas.

El hijo de Cyllene, desde la carrera de su debut se ha venido destacando como un animal poseído de buena clase, produciendo performances que le dan títulos para disputar con éxito el triunfo a cualquier clase de enemigo que se le presente.

Su carrera del domingo fué bastante buena, aunque le tocó batir a un lote mediocre; pero con dicho triunfo dejó constancia de que se encuentra muy bien, que es lo único que se deseaba saber para asignarle probabilidades en este nuevo encuentro y el pupilo del Don Gonzalo las tiene muchas, y hasta creemos que el favorito tendrá que hacer verdaderos esfuerzos para no verse derrotado.

Alsacia viene desempeñándose bien en cuanta carrera disputa, pero no creemos arribe a batir a los dos citados anteriormente.

Calambour y Retrechero que tal vez sean de la partida, podrán correr bien pero su triunfo con esta clase de contrarios no es de esperar.

En resumen, son candidatos de CRITICA, los siguientes caballos:

Premio Marte—BRIGOLA
" Melgarejo—COCHITA
" Emilunga—ALUVION
" Baratiere—PARSIFAL II
" Porteño—FRIPON
" Pipiolo—St. RANCAGUA
" Charley—INICIAL
" Elcano—CALAMBOUR

SE DICE

Que la reunión de mañana promete resultar más interesante de lo que a simple vista parece.

—Que la carrera inicial cuenta con más de una docena de fijas.

—Que Brigola que se desempeña bien en sus ejercicios es una de las candidatas de mayor fuerza.

—Que los del Amistad creen en Broncina y la ven muy en carrera.

—Que a quien hay que tener muy presente es a Tarija que tiene muy buenos aprontes.

—Que con Sincera II el paisano Orrego tien pensado dar un golpecito a la cátedra.

—Que La Brava II si repite sus ejercicios como asimismo Branza, deben estar muy cerca en su carrera.

—Que el debut de Espirita no hay que tomarlo mayormente en cuenta por cuanto la hija de Jardy anda lo suficiente bien como para poder figurar en los puestos de preferencia.

—Que con Gala Day, una Val d'Or muy ligera, del Indécis, se vienen a correr una rumbeada de buen sport.

—Que tanto Cochita que ya conoce el placé como Papeleta que viene produciendo buenos ejercicios son candidatas de tener muy en cuenta.

—Que en la de potrillos perdedores debe ganar Melik quien mejorará la carrera de su debut en la que que fué tercero de Cardigán.

—Que Dividendo que viene adelantando en preparación y figuración es el contrario más serio que llevará el hijo de Diamond Jubilee.

—Que para un golpe se recomienda L'Epatant que tiene ejercicios bastante regulares.

—Que el entraineur Vicente Pérez no oculta lo mucho que le gusta mañana Scheherezade con quien piensan quebrar la guigne que de un tiempo a esta parte le persigue.

—Que Alisio anda muy bien y es candidato a desempeñarse honorablemente.

—Que según Mr. Frazer, con Parsifal II cree tener una carrera favorable y por lo tanto presentársele una buena oportunidad de hacer una buena ganancia.

—Que el clásico Porteño si se hace efectiva la presencia de Fripón y Calicanto, el encuentro resultará interesante.

—Que las opiniones están algo divididas y no son pocos los que ven como ganador al hijo de Cyllene.

—Que el Rancagua se corra una fija con la pareja Chaica-Colilla.

—Que según su entraineur los ganará con cualquiera de las dos.

—Que Viens Poupoule que hace su rentrée bien preparada, es la más indicada dejar "pato" a don Simone.

—Que tanto Carabela como Angeolina andan como para poder resultar las ganadoras.

—Que con Inicial, Mingo, se viene a correr una imperdible.

—Que la hija de Polar Star anda mucho y con sólo 40 kilos ha de producir una gran carrera, por lo que la fija puede hacérselo.

—Que un buen contrario será Cuaró que viene haciendo buenos adelantos.

—Que la carrera del desquite si se opta por presentar a Smasher a nadie más que a él debe corresponderle el triunfo.

—Que en su ausencia el candidato más probable es Calambour.

EN LAS HORAS DE VAREO

Primera carrera—

Sincera II en su ejercicio sobre la partida anduvo bien.

A la hija de Omelet la trabajó R. Rodríguez.

—Revancha, sin novedad en la preparación que se le conoce.

La hija de Jardy, dirigida por J. Ceraño cubrió 700 metros en 42".

—Grivoise, de aspecto muy linda.

Dirigida por el peón y a la par de Bombazo con A. Navarro, fué ejercitada en la partida.

—Cumba, dirigida por David Englander se condujo satisfactoriamente en el ejercicio preparatorio a que se le sometió.

—Tarija, que ha adelantado bastante en su preparación, produjo un buen apronte de 700 metros, dirigida por Gabriel Ardouin.

—La Brava II fué trabajada por Angel Amoroso.

La pupila del stud Clavo está bien colocada en su carrera.

—Brigola está muy linda y se señala como una de las serias candidatas.

Dirigida por M. de Lara, la hija de Druid cubrió 700 metros en 42".

—Galga II, como de costumbre, bien en sus aprontes.

La hija de Millenium dirigida por Aurelio Balstroqui cubrió 700 metros en 41" 4|5.

—Insania, sin novedad en la preparación que se le conoce.

Dirigida por C. Marorelli, cubrió 800 metros en 49".

Iba apareada a Canora, que dirigía Francisco Arcuri.

—Foragida fué trabajada ayer.

Dirigida por el peón, empleó 42" en recorrer los 700 metros.

Cuarta carrera—

Scheherazade está muy linda y en condiciones de poder desempeñarse bien.

La hija de Jardy aprontó bien en la partida, dirigida por su peón.

—Parsifal II anda muy bien.

Al hijo de Spearmint lo trabajó S. Blanco en la partida.

—Facundo III en sus ejercicios anda bastante.

Dirigido por Pedro Acosta, el hijo de Old Man cubrió 800 metros en 48" 3|5.

—Alisio fué trabajado por Gabriel Ardouin.

El hijo de Polar Star recorrió 700 metros en 42" 2|5.

—Eslabón cubrió 700 metros, dirigido por Carmelo Fernández, conduciéndose regular.

—Lady Ward puede ser un tanco.

Sus ejercicios son bastante regulares. La trabajó T. N. Fernández.

Quinta carrera—

Alsacia, sin novedad en la buena preparación que se le conoce.

A la hija de Old Man la trabajó Mingo, con tren suave, marcando 42".

—Calicanto también fué trabajado con tren suave.

Dirigido por su entraineur, el hijo de Cyllene cubrió 700 metros en 43".

—Retrechero, dirigido por Roberto V. Lanatti, ejercicio de 700 metros en 41" 3|5.

Séptima carrera—

Cuaró viene adelantado, y por lo tanto, próximo a obtener una victoria.

Dirigido por Ricardo Liceri cubrió 700 metros en 42" 3|5.

—Climbell ha seguido bien a raíz de su reciente triunfo.

El hijo de Orange, dirigido por el peón, cubrió 1000 metros en 1'1".

—Deseada, dirigida por Máximo Acosta, aprontó en 43", la partida.

—Inicial está muy linda y no deja de estar bien colocada en su carrera.

La hija de Polar Star, dirigida por Domingo Torterolo cubrió 700 metros en 41".

Octava carrera—

Calambour, cuya preparación todos conocen, fué trabajado por Arcuri en 700 metros, marcando 41".

—Farnesina siempre igual.

Dirigida por R. Carabajal cubrió 700 metros con tren suave, marcando 43".

—Canturrera se encuentra muy bien preparada.

La hija de Cyllene, dirigida por Máximo Acosta, cubrió 1000 metros en 1' 3|5, a la par de Prólogo, que dirigía Daniel Cardoso.

—Lusitano, dirigido por su peón, hizo un buen ensayo de 700 metros.

Anda corriendo mucho.

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

Sus ejercicios y otros informes

POTRANCAS PERDEDORAS

Cochita—

Ya ha sido placé.

Su preparación es inmejorable.

La hija de Jardy, dirigida por Gabriel Ardouin, cubrió 700 metros en 42" 3|5.

Perjura—

Es debutante.

La hija de Le Samaritain tiene ejercicios en privado como para poder representar con todo éxito los colores del stud Chapadmalal.

Lo trabajó Marcelino Coll, cubriendo 700 metros en 41" 3|5.

Papeleta—

En su última presentación sólo pudo ser cuarta, pero dada su preparación, puede mejorar dicha performance.

La hija de Old Man fué trabajada ayer con buen éxito por Francisco Arcuri.

Espinita—

Está muy linda y en condiciones de poder mejorar en mucho la carrera de su debut.

A la hija de Jardy la trabajó en la partida David Englander.

POTRILLOS PERDEDORES

Cachul—

Es un debutante del stud Clavo.

Heddo Sormani lo trabajó en 700 metros.

Su preparación es buena.

Leónidas IV—

Cubrió 700 metros, dirigido por Pedro Alvarez.

El hijo de Rubicón no hace progresos visibles.

L'Epatant—

Viene progresando algo este hermano de Gringuito.

Su entraineur cree que muy pronto ha de obtener su primer victoria.

Lo midió, con buen resultado, en 700 metros, Gabriel Ardouin.

Dividendo—

Día a día viene mejorando su preparación.

El hijo de Río Uruguay fué trabajado ayer.

Dirigido por Alfredo Navarro, cubrió 700 metros en 41".

Pecado—

Anda bien, y no será de extrañar su triunfo.

El hijo de Camors fué trabajado ayer en Belgrano por M. Coronel, recorriendo 700 metros en 42".

Aluvión—

Es un hijo de Fulmen, de muy buenos cotejos en privado.

Dirigido por Celestino Fenucci fué cotejado en 700 metros, a la par de Matchbox, que dirigía el peón.

POTRANCAS GANADORAS

Diosa—

Está muy linda y en condiciones de poder producir muy buena carrera.

La hija de Saint Wolf, dirigida por Domingo Torterolo, cubrió ayer 700 metros en 41" 1|5.

Viens Poupoule—

Hace su rentrée en excelentes condiciones.

La hija de Pearl River, dirigida por Gabriel Ardouin, se metió 41" 1|5 en el ejercicio de 700 metros que se le hizo.

Carabela—

Anda muy bien y su ecurie cree que la hija de Columbia mejorará en mucho su última carrera.

Dirigida por Daniel Cardoso, desempeñó bien en el cotejo sobre la partida que se le hizo, a la par de Cantarina, que dirigía Máximo Acosta.

Gallardía—

Siempre igual, sin adelantar.

Carmelo Saavedra la ejercitó en atropellada asobre la apartida.

Angeolina—

Reaparece muy bien preparada.

La hija de Diamond Jubilee, dirigida por Francisco Arcuri, cubrió 700 metros en 41" 3|5.

Gradiska—

Fué trabajada en la partida por Englander.

La hija de Manie cubrió la distancia en 42".

INFORMACIONES GENERALES

Brizola viene a esta carrera en inmejorables condiciones y con muchas probabilidades. Así lo cree M. de Lara.

Cochita tiene en Belgrano una corrida como para abandonar la categoría de perdedora.

Papeleta está mucho más linda que los otros días. Se le atribuye gran chance.

Tela no cumple su compromiso debido a un contratiempo que sufrió al disputar su última carrera.

Espinita recomendamos especialmente no olvidarse que es hermana de Irigoyen y que antes de hacer su debut tenía ejercicios como para ganar.

Perjura es una tordilla que ayer montó Mingo y que tiene tipo de muy ligera. Ha de hacer muy buena carrera.

Aluvión viene a hacer su debut con muy buen candidato.

Melick parece que cumplirá su compromiso y que difícilmente lo ganarán, pues ha de correr mucho mejor.

Fripón cumplirá su compromiso en el clásico de mañana para no dejarle ganar el premio a Calicanto.

Viens Poupoule no estaba resuelto que corriera. Por la tarde tienen que decidirlo sus propietarios.

Del stud Rancagua es probable que sólo sea presentada Chalca.

Inicial anda muy bien y ha de ser muy difícil arrebatarle el triunfo.

CANOA

Al disputar el clásico Biaus, esta hija de Chopp ya estaba algo sentida y como quedara en malas condiciones después de disputada la carrera, se ha resuelto pararla y someterla a un serio tratamiento.

SAN PAULO

Parece que el crak del stud La providencia no anda nada bien.

Tenemos noticias que el hijo de Polar Star está en observación y que los veterinarios resolverán lo que convenga hacer con él.

LA CABALLADA DE TAPON

El estado general de los pupilos de Vicente Fernández, no puede ser más favorable.

Canora reaparecerá el 23 del corriente y lo hará en muy buenas condiciones de preparación. Hoy ha sido trabajada a la par de Insania, desempeñándose muy bien.

Farruco que no ha de tardar en hacer su debut, fué ensayado en la partida por Arcuri. El hijo de Fulmen está muy lindo.

Pata Gallo, un tordillo chafalote por Pippermint fué ensayado a la par de Dosel que dirigía Martorelli. Los Rosales ha seguido sin novedad y el domingo ha de cumplir su compromiso en el handicap de fondo.

DE RECORRIDA

Una mañanita fría — ¡Vidalita! — obligó a la muchachada — no omitimos viejos, amigo don Lauro... — tratando de evitar probables pulmonías, resfríos u otras tonterías por el estilo, al salir de casa cubrir bien sus cuerpos con gruesas camisetas de lana, a pares si era preciso, y guantes que no era la elegancia sinó la comodidad lo que ésta vez lo exigía...

Los alacranes con las lenguas heladas — una de las tantas delicias del invierno — se dedicaron puramente a relojear, mirándose cuando algún burro pasaba del tiempo reglamentario, para llegar a la categoría de excepcional.

Sin embargo, a pesar de no charlar entre sí, con los profesionales sostuvieron breves conferencias, de las cuales hemos conseguido para el comentario algún motivo.

—

Aparicio Aquino que como se sabe ayer se hizo cargo en sustitucion de Giorgetti del stud Iceache, mudando de sistema apareció esta mañana en la cancha, cosa que raras veces se había visto, pues no estaba dentro del sistema de don Ignacio.

Pero los Aquinos poseen el secreto de los Diamond ante ellos el maestro de los sportmen se doblega y acata sus opiniones, no por creerlas superiores a las suyas, pero sí sensatas y nuevas, no perdiéndose con probar absolutamente nada.

El frío de la mañana hacía temblar a los pobres animales, que con sus relinchos pedían el trabajo que habría de entrarlos en calor.

Pero Aquino se hacía rogar, su sistema no era ese, y ante él se estrellarían los temblores de los animales y hasta los del mundo, si es que la tierra quisiera salir en defensa de aquéllos...

A pesar de la novedad no fué don

Ignacio a la cancha, y Aquino después de tenerlos temblando formados en escuadrón frente a la raya, dió la voz de alerta y la caballada inició la marcha penosamente de vuelta al stud.

Era natural, todo eso, los pobres animales acostumbrados a dormir hasta tarde no se encontraban en su medio, a las cinco de la mañana y con un frío que helaba...

Pero es el sistema de Aquino... y basta!...

Además, hoy era el primer día que podría ir a la cancha a la cabeza de un lote tan selecto de animales, contra todas las costumbres se imponía su presencia..... por lo menos para que los colegas lo miraran con envidia!...

—

Se decía que mañana correrá nuevamente Espinita, a pesar de haber fracasado vergonzosamente el día de su debut, lo cual no nos parece correcto en una ecurie seria, pues se presta a probables y desagradables sorpresas.

Olivieri, sinceramente no sabe a qué atribuir aquella defección, pero pensando en el debut, en la nerviosidad de la potranca..... y en otras muchas cosas, se consuela aguardando mejor ocasión.

Pero no nos parece que sea mañana la ocasión mejor para tentar fortuna nuevamente, pues aun avisado el público siempre sería una sorpresa, desde que en el intervalo de tres días no se creen estas tan contradictorias performances.

El buen criterio, debe en este caso triunfar, y suponemos que aún queda en el stud Los Cardos.....

—

Los triunfos de Cardoso son proporcionales a su actividad, pues en la cancha es de los que más trabajan, debido también al número crecido de animales qué figuran a su cuidado.

Dió esta mañana corridas por lujo, faltándole tiempo a los tiburones para relojearles todas, puesto que es práctica ya jugar a los caballos del Don Gonzalo porque raro es el que no marca tiempo como para ganar.

Envidiaban los profesionales el estado de sus pupilos, y no era para menos, desde que ni uno solo de ellos está en mal estado, rebosando salud y ostentando una esmerada preparación.

Cardoso exclamó en cierta ocasión:

—Tengo una potrillada que da las doce antes de hora!

Y aunque la frase no nos parece exacta, pues ninguno da la hora a destiempo, puede sin embargo, asegurarse que cuando les llega el turno no fallan, que es lo principal y lo que no todos los compositores consiguen, a pesar de la fama y a pesar de los esfuerzos que por conseguirlo realizen.

—

...¡Papa en puerta!...

La exclamación es cómo para hacerle abrir los ojos a los tiburones, y a los que no lo son también, pues no es justo que aquellos que juegan de a boletito no traten de ganar unos pesos.

La G. F. parece la tal papa, y solamente diremos como para que no haya lugar a equivocación que es una colorada, hija de Val d'Or — no asustarse por eso! — que con la monta de Mingo le robó a Papamoscas con Marcelino Coll en 1200 metros.

Conque respetable público, oido al parche, y cuando aparezca la papa todo el mundo de cabeza!...

—

También pudimos averiguar más tarde que de todas las potrancas que para mañana tiene anotadas la G. F., solo presentarán a Perjura una hija de Le Samaritain, que anda mucho y que puede representar con honor a todas aquellas que se queden en las casas.

La G. F. en vista de que la suerte no los protege mayormente han deliberado a conciencia, terminando por resolverse en la forma antes mencionada.

Veremos si más tarde se arrepienten...

—

Ardouin no respetó el frío para charlar hasta por los codos, pues hecho el balance de sus montas ha visto que con todas puede ganar y nos aquella esperanza que nunca lo abandona, daba muestras de una alegría inmensa.

Nos dijo:

—Tengo a Cochita, Alisio y Viens Poupoule...

Efectivamente a ninguna de las tres montas le faltan probabilidades, aunque de fijas no tienen nada; pero como el francés se cree todavía capaz de hacer triunfar a un animal con regular chance espera el momento, repitiendo de vez en cuando:

—Quién sabe si será mi día!...

Francamente merecería serlo...

—

Aun no está resuelta definitivamente la presentación de Fripón, pues como ayer anunciamos uno de sus propietarios estaba de duelo por la muerte de un miembro de su familia.

Sin embargo, parece que a última hora se recibirán órdenes contrarias, presentando al crack que, por lo visto, tiene una carrera imperdible...

Pancho el loco apareció esta mañana en la cancha lo más orgulloso al frente de su caballada, destacándose entre ellos el ganador de Pan Pan, título que consagra por lo visto hoy en día a un animal.

No solamente tiene Pancho el loco al hijo de Diamond, sino que presentará a Lusitano en la carrera del desquite, dirigido por Englander, pues Arcuri tiene compromiso con Calambour.

Orezzoli, sin emocionarse, pues los cracks no le llaman la atención, cree que ha vuelto su nuevo período de esplendor, y cuantos animales presenta son otras tantas fijas.

—

Y como la cancha no nos atraía en lo más mínimo porque las heladeras maldito el encanto que poseen, terminamos nuestra misión, huyendo como quien huye de Siberia en pleno Buenos Aires.

Aunque siempre se exagera... cada uno es cada uno!

DEL DON GONZALO

En la reunión de mañana cumplirán su compromiso todos los anotados, a saber: Calicanto y Carabela, dirigidos por Cardoso; Canturrea con M. Acosta y Deseada con la monta del aprendiz R. Carabajal.

Hoy han sido trabajados la mayoría de los pensionistas de esta caballeriza siendo los que más nos han llamado la atención de los que corren mañana los que se expresan a continuación:

Liucha, anotada en el clásico Boucau del próximo domingo, fué sometida a un ejercicio de 1400 metros dirigida por Cardoso y apareada a Vespertino con Acosta, pero el apronte no ha sido de lo mejor, pues el caballo se imponía con facilidad, en los últimos 1200 metros sacamos 1'16" 2|5.

Goyo, es éste indudablemente uno de los potrillos que más esperanzas promete a la caballeriza.

El hijo de Cyllene y María Elena está muy adelantado y así lo ha demostrado en una corrida que hoy le dió su entraineur sobre 1200 metros a la par de Don Diego, otro Cyllene que dirigía Seroño. Goyo se imponía con toda facilidad y creemos que ha de ser anotado los el sábado.

Prólogo es uno de los caballos que más corren, y, sin embargo, en su reciente compromiso fracasó.

Aparte de esto tendríamos mucho que citar y como se ve, no pueden soplar vientos más favorables por la caballeriza del señor Paats.

LA ÑATITA

No puede ser más satisfactoria la preparación de esta hija de Old Man.

Con la monta de Arcuri, fué ensayada con tren moderado en 800 metros y todo hace presumir que en la reunión del domingo ha de poder producir otra excelente performance.

NOTAS VARIAS

Hay una Val d'Or de la gran familia que debutará pronto y que está lista para no hacer papelón.

Hoy le dieron corrida en 1200 metros y anduvo muy bien.

Espartillar anda regularcito en sus trabajos. El hijo de Américo fué ensayado en la partida por F. Arcuri.

Bob continúa muy bien. Así se llama un hijo de Le Samaritain que pertenece al stud Alvear.

Con Arcuri hizo un ejercicio de 700 metros.

Chum, el propio hermano de Courtisán, ha quedado lindísimo y muy sano.

Ha vuelto a trabajársele a la par de Asturiano.

The Libel y demás caballos al cuidado del rengo Calistro, rumbearán en estos días para el Rosario.

Torre de Oro será enviado a La Plata donde tal vez tenga mejor suerte.

Neurótico, un hijo de El Amigo, que cuida el bayano, se mancó al hacerle hoy una partida.

Gaitero anda bastante bien en sus trabajos.

Dirigido por Carmelo Fernández, hizo un ensayo de 1000 metros, a la par de Folleto, con Juan Fernández, cubriendo la distancia en 1'1" 1|2.

Piquete, sin novedad digna de citar.

Lanatti fué el encargado de aprontarlo en la partida.

Debutante, con la monta de Raymundo Rivero, le vimos hacer una partida de 700 metros con buen éxito.

Picacero está muy lindo de aspecto; dirigido por Ardouin, hizo un ensayo de 700 metros con buen resultado.

Rey de León anda bastante bien en sus ejercicios.

Al hijo de Lancaster lo aprontó Muraña a la par de Espigón, con Lema, pasando los 800 metros en 46" 2|5.

Siete y Medio está hermosísimo y no ha perdido el estado que le ha valido tan buenos triunfos.

Al hijo de Le Sancy le dió corrida el jockey Lanatti con brillantísimo resultado.

Lo que es una lástima, es que el pupilo de Bruno no esté anotado en casi ningún clásico.

Draco ha seguido casi sin novedad.

El hijo de Le Samaritain, piloteado por Torterolo, aprontó ligero en la partida.

Tresor, que tiene un estado de primer orden, ha sido trabajado por Etchechurry en la partida.

Fillippi cree que bien pronto ganará una carrera con el hijo de Ovación.

Coraje, siempre igual; al hijo de Ocaso lo trabajó Lanatti.

Our Majesty está cada día más lindo, tanto que el entraineur Calmi nos asegura que ha de ganar muchas carreras.

Englander lo ensayó hoy en 700 metros, con brillante resultado.

Fiesté, con la monta de Juan Fernández, le vimos ensayar en una milla, cubriendo la distancia en 1'44 2|5.

Capullo debe andar bastante bien, pues Ambrosio ya empieza a ocultarlo.

El hijo de Fulmen fué ensayado en la partida por Lanatti.

No ha de tardar en estar lista para correr.

Zapicán, que anda corriendo mucho, dirigido por Lema, cubrió 850 metros en 49" 1|2.

Francisco I, parece que no puede agarrar carrera.

Al hijo de Galloway lo trabajó Juan Fernández en la partida.

Borbollón parece que viene cumpliendo sus ejercicios.

Con la monta de Pedro Costa le vimos hacer una ensayo de 700 metros a la par de Ston con H. Sormani.

Gobernador anda bastante bien. El jockey Ardouin lo ensayó en 700 metros, produciendo un ejercicio digno de tenerse en cuenta.

Pagliaccio, que todavía venía luchando por colocarse en condiciones, al hacer una partida se mancó.

Palanta, la veloz tordilla del stud Indecis, anda bastante bien.

Dirigida por Torterolo, le vimos hacer un buen apronte de 700 metros.

Curupí, un potrillo que vale bien poco, fué trabajado por R. Liceri en 700 metros.

Campesino está muy lindo y parece dispuesto a tomar forma.

Heddo Sormani lo trabajó en 700 metros.

Aventurero está lo más lindo.

El hijo de Druid, dirigido por M. de Lara, hizo un apronte de 1000 metros, con muy buen resultado.

Siempre se espera que sea un crack.

Marimonia, dirigida por su peón fué sometida a un ensayo de 1000 metros, cubriendo la distancia en 1'2" 2|5.

Gandourin, un potrillo en quien se cifraban ciertas esperanzas, ha sido trabajado por M. Coll en la partida. Está bastante lindo.

Fanfarrón no tiene mayor programa por Palermo.

Sin embargo, hoy no se desempeñó mal al ser trabajado a la par de Lord Ragland, que dirigía el aprendiz T. N. Fernández.

Danzante viene reponiéndose y tal vez pronto se coloque en condiciones de poder reaparecer.

El jockey Ardouin lo ensayó en 1000

Guaicurú — aseguran que ganará y con buen dividendo.

Ha sido trabajado por Juan Fernández, no desempeñándose mal.

Zío, que ya no corre como el año pasado, hizo 700 metros con la monta de R. Liceri, sin novedad digna de citar.

As de Oros es un matungo que cuida Carabajal pero que ahora se le destinará a las carreras de fondo.

Con el negro Acosta se le dió corrida de 2500 metros y tal no llegó tanto como puede pensarse en llegar a la raya..

Mahoma, con Ardouin y apareada a Malona, hizo un ensayo de 700 metros.

Esta corrió para ganar cualquier carrera.

Martingala está cada día más linda y continúa progresando.

Con Máximo Acosta le vimos hacer a la hija de Old Man una partida de 700 metros con muy buen resultado.

POR RELOJ

Como el tiempo invitaba al abrigo, pronto desaparecieron aquellos que habían terminado sus obligaciones en la cancha, confundiéndonos entre el grupo acéfalo, que seguimos directo el viaje hacia la casa de Juan, punto de reunión de la G. F.

Té oficial—

Un buen rato tuvimos que aguardar ocultos tras el cortinado que adorna una de las puertas del comedor, a que terminaran de llegar los contertulios.

La demora nos impacientaba, pero sin perder por eso la esperanza de escuchar una asamblea de las más animadas.

No se abrió el debate cuando todos estaban en posesión de sus puestos, pues antes se imponía el té que caldeara los ánimos y los estómagos.

Ulogio continuaba deglutiendo cuando Juan golpeó con una cucharilla la taza de té más próxima, abriendo la sesión.

Mingo—Lamenot que hoy sea un día tan lindo para permanecer largamente en asamblea, pues todo cuanto puede hablarse de la reunión de mañana, se termina en un segundo...

Ulogio (dando muestras de emoción). —¿Tan mal estamos?...

Mingo—Yo llamo mal, a seguir como hasta el presente...

Juan—Analicemos...

Y tomaron todos el programa, que

TIEMPOS

Revanche, 700 metros en 42"; Brigola, 700 en 42"; Galga II, 700 en 41" 4|5; Insania, 800 en 49"; Perjura, 700 en 41" 4|5; Cochita, 600 en 34" 2|5; Papeleta, ayer, 600 en 35" 1|2, suave; Dividendo, ayer, 700 en 41"; Pecado, en Belgrano, 700 en 42"; Aluvión, ayer, 600 en 34" 4|5, al freno; Facundo III, 800 en 48" 3|5; Alisio, 700 en 42" 2|5; Alsacia, 200 en 42", suave; Calicanto, 700 an 43" suave; Retrechero, 700 en 41" 3|5; Diosa, ayer, 700 en 41" 1|5; Viens Poupoule, 600 en 35" 2|5; Carabela, 700 en 42"; Chaica, 200 en 41" 1|5; Angeolina, 700 en 41" 3|5; Gradiska, 700 en 42"; Cuaró, 700 en 42" 3|5; Climbell, 1000 en 1'1" 4|5; Deseada, 700 en 43"; Inicial, 700 en 41"; Calambour, 700 en 41"; Papamoscas, 700 en 43"; Farnesina, 700 en 43" 3|5; Canturrera, 1000 en 1' 3|5; Nondina, 700 en 43" dos quintos.

abrieron cuidadosamente para estudiarlo con marcado detenimiento.

Rufo—Permítaseme que opine en favor de la chance de Voluntad...

Un pétalo de su floripón rojo cayó desmayado a la mesa...

Mingo—Efectivamente, puede ganar; pero respetemos a Brigola, que si bien no es lo que se soñaba, en esta carrera es seria enemiga...

Ulogio—A tu habilidad debemos, pues, encomendarla!

Rufo—Qué se hace con las potrancas, mis amigos?

Un nuevo pétalo siguió el camino del otro, acompañando su soledad en la mesa...

Mingo—La única fija es tu potranca Perjura...

Juan—Tela no corre porque está sentida y a Gala Day prefiero reservarla para otra oportunidad...

Mingo—De cualquier manera, la fija está en Perjura; su apronte a la par de Cardigan, ganándole, es señal más que evidente de que sobre cualquier contraria logrará imponerse...

Ulogio.—Es una razón...

Rufo.—Es una fija...

Huyó la roja flor del poeta el tercer pétalo, como si su deshojamiento fuera inevitable.

Mingo.—Yo corro a Parsifal II y no pierdo.

La seguridad el maestro dejó admirados a todos, que ni siquiera intentaron interrogar, pues significaría entonces una duda que no debe existir ante su palabra infalible...

Llegó la carrera de Alsacia y mirándose todos exclamaron casi a coro: ¡Aquí Fripón!...; pero en la prueba reservada para potrancas. Ninguno sonrió maliciosamente como si hubiera descubierto algún misterio.

Mingo.—Señores, Diosa con un poco de suerte puede ganar...

Ulogio (siempre nervioso).—Cómo es eso?

Mingo.—La pensionista del stud El Aguila hoy se metió 41" 1|5 en 700 metros.

Todos lo anotaron en el programa como para no olvidarlo cuando llegue el momento solemne de tirarse a la pileta.

Rufo.—Quiero que ustedes me aseguren si Inicial es una fija.

Todos a coro.—Sí...

Mingo nuevamente apoyó la sentencia que resultó entonces irrevocable: Inicial es una fija...

Y dudando la presentación de Papamoscas con el aprendiz T. N. Fernández, cerraron la sesión, doblando los programas y tirando un manotón Ulogio siempre atento a la fuente de bizcochos que oportunamente retiró Juan diciéndole:

—Ya has comido bastante...

El floripón de Rufo terminó de deshojarse por completo, tomándolo Mingo, sin duda el cofrade de más talento, como un símbolo...

Arcuri y Ardouin—

—Che francés, aseguran las malas lenguas, que tenés para mañana unas montas macanudas...

—Vos lo que querés es sacar de mentira verdad...

—Pero es mentira que tenés buenas montas?

—Es verdad, y eso es casualmente lo que vos querés saber... Bueno, vos crees que Tarija puede estar a placé?

—Es candidata a ello; eso es lo mejor?

—No hombre, ese es el principio; luego sigo con Cochita donde no respeto más enemigos con un apronte de 34" 2|5, que a la Perjura de Mingo; a L'Epatant hermano, le estoy perdiendo la fe...

—Menos mal que no es más que la fe porque todavía hay inocentes que pierden la plata.

—Luego tengo a Alisio y a Viens Poupoule.

—Cómo anda la potranca?

—Le diré primero que no sé si correrá porque no anda muy católica... hoy se metió 35" 2|5 en los 600 metros. Y esto es todo...

—No estás mal, verdaderamente.

—Vos como de costumbre, tendrás buenas montas no es cierto?

—Regulares, me inicio con Insania que ya los otros días tuvo la desgracia de que le impidieran ganar y que mañana quizá se lo impida Brigola corriendo más.

—De cualquier modo es gran candidata.

—Papeleta está muy linda, sabés, pero yo creo que tanto vos como Mingo me la dan fácil.

Corro luego a Palmita con la única esperanza en que gane mi compañera Jolie Fille; Angeolina está en una carrera brava aunque puede alcanzar el placé y Calambour en la última que corriéndolo yo ya es otra música...

—Qué música, Pancho?

—Música celestial, hermano.

—Te garanto yo, Navarrito, que mañana gane uno montón de careras!

—Y a mí qué?

—No te importa?

—Me importaría ganándolas yo, pero con lo suyo qué tengo que ver?

—Podes jugar un fico...

—A lo míos juego y de a boleto... aunque sin embargo, largue no más que a lo mejor nos prendemos!

—En la carera de de Cumba yo sabe lo que hace...

—Y yo qué hago?

—Está secreto Navarrito, perdona!... Espinita es muy brava todavía; Carlos Calvo, matungo no más, Gadisha es carero difícil; Fripón es un fico, Climbell otro y Lusitano mi gusta mucho!...

—Todo eso lo sabía yo también!

—Pero yo lo afirme y es demasiado...

—Bueno, bueno: yo, la verdad, no puedo ni retribuírselo, porque tando Grivoise como Dividendo, Scheherezade, Crucker-Out e Inspector, están en carreras bravas... ni que me parece que no pruebo ni una!

—Por qué no prueba la mía?

—Su madrina!!

Acosta y Cardoso—

—Cómo van los negocios, maestro?

—Bien; yo creo que seguiremos ganando nomás!...

—Calicanto tendrá que medirse con Fripón...

—Y veremos si me gana!...

—Carabela...

—Tiene un aprone peligroso, pero a chaica se la doy; luego Revanche y Deseada, que corre el aprendiz, no tienen mayor chance...

—Yo con Canturrera haré las diligencias, pero me llama la atención que Prólogo me haya dado ventaja y me ganara....

—No te preocupes, la yegua responderá sin duda alguna!...

—Ojalá, porque así ganaría otra vez a la yunta...

—Tantas fijas tenés?...

—Corro a La Delfina, que es ligera; Lassalle es matunguito, luego Jolie Fille en yunta con Palmita y anda mucho le garanto; Chuca, respetando su opinión, se metió 41" y me gusta; luego tengo a Billicken que es difícil y a la suya que ya veremos lo que hace...

—Ganar, negro; te crees que se me va a dar vuelta la suerte ahora que la trato tan bien?...

Old Man.

POR BELGRANO

En la cancha de Belgrano se han realizado buen número de ejercicios. A continuación damos los de mayor interés:

Packy — Está lindísimo y preparado para disputar el clásico Boucau.

El hijo de Perrier, dirigido por Arcuri, hizo un ensayo de 700 metros a la par de Cuentero con P. Claverie, desempeñándose bastante bien.

Avicenia — Está lo más linda, fué ejecutada por Manuel Lema, la pasó en 1000 metros a medio correr y la tendió en la vuelta.

La yegua del stud Lacas reaparecerá el domingo.

Front-Matatías — A estos dos productos se les pasó apareados en 700 metros, conduciéndose bastante bien.

Espadañal — Tiene compromiso para el próximo domingo y su preparación es buena.

Con la monta de Aprile hizo un ejercicio de 700 metros a la par de Aristócrata con P. Claverie.

El Príncipe — Un dos años, por Jour Majesty, del stud Zubiaurre, fué ensayado en 700 metros, conduciéndose regular.

Rancé — Que tiene una fijita para el domingo, fué aprontado por Arcuri, en la partida.

Porteña — Está lindísima. La media hermana de Mouchette, fué trabajada por Arcuri a la par de Reina del Sud con P. Claverie.

Ha de ser anotada en una carrera de potrancas ganadoras.

Barbaroja — Que se ha empezado a trabajar, hizo 700 metros, dirigido por Bastías, en 43".

The Libel — Piloteado por Pedro Alvarez, fué ensayado en 1200 metros, con tren moderado, cubriendo la distancia en 1'15".

Formosa — Con la monta de P. Alvarez, hizo 700 metros en 42".

Fusilero — Anda bien en sus trabajos, el aprendiz Blanco lo pasó en 1000 metros.

Floripar — Un 2 años que cuida Churrinche, fué sometido a un ejercicio de 1200 metros, a la par de La Once, le tomamos 1'15".

Carreras — Está muy lindo, fué floreado en la milla, dirigido por Blanco; le tomamos 1'45".

CONFIDENCIA

Confidencialmente lo ha asegurado Torterolo a un amigo suyo que mañana hay que seguirle, porque buscando la persecución de la mala suerte, pegará por lo menos doblete.

Nosotros no creemos la voz sabia del maestro con tanta seguridad como lo miembros de la G. F., pero la respetamos sin embargo, porque nunca hemos puesto en duda su autoridad.

Dejamos la noticia a "Voluntad" del lector, porque por una "Perjura" sucediera llevarse a "Parsifal" hasta "Alsacia" y entonces la derrota sería inevitable porque no habría una "Diosa" que le salvara ni la "Inicial" de su nombre.

ULTIMO MOMENTO

Telegrama recibido secretamente del frente enemigo:

"Muchachos, fija Jolie Fille..."

Reproducimos sin comentario alguno las palabras del cable, pues no queremos hacernos responsables de lo que pudiera ocurrir...

Macanea tanto el telégrafo!...

¿QUE SE HARA CON ESPINITA?

Es voz corriente que la pupila de Bartolito Barigas, a pesar de su defección tan mala de los otros días, insistirá mañana nuevamente en la carrera donde encuentra anotada.

Englander, que aunque tiene poca vergüenza, no le agradan por dignidad profesional los papelones, pondrá a votación lo que se debe hacer con la hermana de Irigoyen.

Sabemos que la opinión del jhony pesa en el stud Los Cardos, pero no al extremo de dejarlo a él encargado de resolver tan importante cuestión.

Nosotros, sin embargo, seguimos preguntándonos: ¿Qué se hará con Espinita?

DE "EL CAMPO Y EL SPORT"

Smasher. — El "crack" de 1914 no disputó el premio Otoño, porque su forma es aun deficiente. Los trabajos del caballo habían sido suaves, el mejor de ellos 2'5" los 2000 metros, pero corrió muy mal en el apronte. Su entrainer cree que estará bastante bien para el 25 de Mayo, y que ha de poder disputar el premio Vicente L. Casares, en una condición bastante satisfactoria.

—Petite Chatte ha sanado ya; se vareа y es casi seguro que podrá debutar dentro de quince días.

—Push se ha sentido de un nudo.

—Fantasme, del stud Zubiaurre, anda muy bien en sus trabajos, y sino se conduce mejor en público, es debido a que, en los codos se toca y pierde la acción.

Elcano. — Elcano, al que se le ha hecho una cura seria en un remo delantero, sigue mejorando lentamente y se le dan ejercicios al trote. La opinión de los veterinarios, es que el hijo de Old Man curará radicalmente de sus dolencias; todo es cuestión de tiempo y de perseverantes cuidados. Es, sin embargo, problemático, que Elcano pueda disputar este año el Premio de Honor.

Varias. — La caballeriza que dirige Vicente Fernández, ha resuelto no confiar más montas al jockey T. N. Fernández. Según se nos informa, al dirigir el jueves 6 de mayo a Nondina, en la carrera ganada por Lusitano, Fernández contrarió en absoluto las órdenes que se le dieron.

—Cenit, del stud Asteroide, que sufre de una mano, va mejor y ya se le galopa.

—Colatino, sin estar radicalmente curado, sigue bien y se le dan suaves ejercicios.

—Stiletto, pensionista del stud Pasatiempo, que ha estado enfermo, ha sanado y se trabaja; correrá pronto.

—Helena II, cumplirá el domingo su compromiso en la prueba en que ha sido anotada.

—Nondina cumplirá su inscripción mañana en el andicap de 2500 metros, dirigida por el aprendiz Quinteros (42 kilos). Es una carrera muy brava; están allí Calambour con aprendiz (52 k.), Canturrera (46 k.), Farnesina (48 k.), etcétera, etcétera.

—Desde el domingo próximo, la primera carrera se cerrará a las 11.30 de la mañana y se correrа a las 12.30 de la tarde.

—Alejado Shark, de las pistas, desde hace algún tiempo, ya se encuentra bastante adelantado en su preparación, lo que quiere decir que la rentree del hijo de Druid no se hará esperar.

Ayer fué corrido en 1600 metros por J. Etchechurry, desempeñándose bastante bien.

HIPODROMO DE LA PLATA

LAS CARRERAS DE MAÑANA

A continuación damos nuestros pronósticos:

1a. carrera—DEAR FRIEND
2a. " —CARCANO
3a. " —CODILLO
4a. " —KATTER
5a. " —DUCHO
6a. " —FOLIE II
7a. " —QUERIDA II

HIPODROMO DE TEMPERLEY

LA REUNION DE MAÑANA

Sin entrar en mayores comentarios nos concretaremos a señalar nuestros favoritos:

Premio Alvina — SONAJA
" Amanda — PANTALLA
" Amarga — COQUERO
" Amatista — DOLINA
" Amazona — RONDIN
" Ambojena — VOLUPIA
" Amelia — MEDIDORA

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera
CRITICA	Brígola	Cochita	Aluvión	Parsifal II	Fripón	St. Rancagua	Inicial	Calambour
La Gaceta	Brígola	Espinita	Melik	Parsifal II	Fripón	Viens Poupoule	Inicial	Calambour
Revista Sportiva	Voluntad	Papeleta	Dividendo	Parsifal II	Fripón	Carabela	Inicial	Calambour
La Sportiva	Broncina	Espinita	Dividendo	Scheherezade	Fripón	Carabela	Climbell	Calambour
Vida Sportiva	Brígola	Cochita	Lassalle	Parsifal II	Fripón	St. Rancagua	Deseada	Canturrera
Caras y Caretas	Cumbá	Espinita	Melik	Facundo III	Fripón	Viens Poupoule	Inicial	Farnesina
Campo y Sport	Voluntad	Perjura	Dividendo	Scheherezade	Fripón	Carabela	Climbell	Calambour
Vida Porteña	Brígola	Papelta	Melik	Scheherezade	Fripón	Diosa	Chucker Out	Inspector
Roma	Brígola	Espinita	Lassalle	Palmita	Fripón	Divinitá	Inicial	Farnesina
El Nacional	Brígola	Cochita	Melik	Parsifal II	Fripón	St. Rancagua	Inicial	Calambour
La Voz del Norte	Cumbá	Perjura	Dividendo	Scheherezade	Fripón	Carabela	Climbell	Canturrera
Sport y Arte	Voluntad	Cochita	Dividendo	Parsifal II	Fripón	St. Rancagua	Deseada	Paposmas
Il Maldicente	Revanche	Papeleta	Melik	Palmita	Fripón	Divinitá	Inicial	Calambour
Semana Ilustrada	Broncina	Espinita	Lassalle	Facundo III	Fripón	Viens Poupoule	Billiken	Farnesina
El Argentino	Brígola	Perjura	Dividendo	Scheherezade	Fripón	Carabela	Climbell	Canturrera
La Actualidad	Cumbá	Espinita	Melik	Parsifal II	Fripón	Carabela	Deseada	Calambour
Tribuna	Brígola	Cochita	Dividendo	Parsifal II	Fripón	St. Rancagua	Deseada	Calambour
El Correo	Broncina	Perjura	Dividendo	Scheherezade	Fripón	St. Rancagua	Climbell	Calambour
Azzaman	Brígola	Cochita	Melik	Parsifal II	Fripón	Viens Poupoule	Deseada	Canturrera
Assalam	Cumbá	Espinita	Lassalle	Lady Ward	Fripón	St. Rancagua	Deseada	Farnesina
Ilustración	Voluntad	Papeleta	Dividendo	Scheherezade	Fripón	Carabela	Climbell	Calambour



ACLARANDO UN PUNTO...

Con motivo de un suelto aparecido en nuestras columnas, el último domingo, en el qué, aludimos a cierto capitalista que se decía, venía actuando en las tribunas populares; se ha interpretado equivocadamente nuestra intención, diciéndose que habíamos querido evidenciar la ineficacia de los inspectores que prestan servicio en la referida tribuna. CRITICA, en más de una oportunidad, ha citado a los inspectores, especialmente el señor Ricardo Rivas, empleado eficaz, porque tenemos conciencia de que cumple con estricta honestidad la tarea de depuración que le ha sido encomendada por las autoridades del Jockey Club.

Queda pues, aclarado el asunto.

IMPRESIONES Y PALPITOS

Tantas son las fijas que tenemos para la primera carrera que nos hemos mareado al extremo de no saber para qué lado rumbear.

El compositor A, dice que ha llegado el día para su pensionista; el alacrán B se da corte de haberle pescado un macanudo trabajo a la yegua del gordo N; y el jockey C. manifiesta que no tiene nada más que "largar y venirse de perfecto galopito hasta la colorada".

Así más o menos, todos los concurrentes llevan aspiraciones; unas bien fundadas otras macaneadas, pero todas tendientes al mismo fin: ganar cobrando buen sport. Por tal razón hemos creído del caso "abrirnos de la parada comentarista" concretándonos a reproducir las opiniones interesadas dejando al lector que haga las deducciones correspondientes.

Manolo de Armas. — Si la surte se declarara compañera mía, Brígola obtendría mañana una fácil victoria.

Invoco la suerte porque estoy convencido que es lo único que se requiere para ganar carreras. De otra manera, tanto Bolín como Brígola, ya hubieran obtenido varias victorias; con chance y todo, siempre me los ganan a la cabeza. ¡Y yo estoy perdiendo la mía!...

Hilario Ram rez. — Soy quizás el entraineur más partidario del jockey Domingo Torterolo, pero a pesar de ello dudo algunas veces de las eximias cualidades que le atribuyen.

Caracho!... Voluntad corre mucho! Y cómo es que Mingo no ha conseguido hacer valer su muñeca?... Yo, con puestos de placé, no voy a poder pagar religiosamente las cuentas del pastero y demás proveedores del stud.

Rosendo Aquino. — Siempre me ha gustado irlas de chancho rengo haciéndome el perfecto otario. Por ejemplo, todo el mundo me nombra para citar al terror de las pistas Smasher; pero no se dan cuenta que por ahí no canta Garay. Qué el público juegue a Smasher cuando corra, es cosa que no me interesa mayormente; lo que yo quiero es que nadie, ni aún los mismos patrones que hablan mucho, se percaten del lance que mañana me voy a tirar con Luz Mala. Tengo con la referida yegüita unos cotejos feroces y si no le sobra tiro... instalación de ventanilla después de la carrera... ¿cuánto cobrá, señor Aquino?

Bartolomé Oliviere. — Cumbá está demasiado lista, dispuesta para dejarme bien parado ante el propietario, a quien para que me la diera a cuidar, le prometí ganar varias carreras. Si mañana la hija de Jardy no cruza en ganancia el disco, voy a creer que Ambrosio Elnen me hace cruz diablo.

Vicente Fernández. — No me animo a garantir el triunfo de Insania, porque me consta que lleva de contrarias una colección de yeguas que están a punto de caramelo.

Sin embargo, anticipo que la yegua va a correr muy bien... y si no se le cruza un magnate...

Cochita en atención a su preparación que no puede ser mejor, y a las dos performances que tiene producidas, debía ser una fija. Don Alejo lo consultaba a Ardouin:

—Qué te parece Gabriel la carrera que tiene la potranca?

—Qué pregunta, viejo! Su potranca es una fija; con 1'14" 1/5 no se puede perder. Vea: si usted me diera la monta, yo haría dejar a Galleta en las casas... ¿Me la da?

—Si por mí fuera ya estabas montado en la potranca; pero bien sabes que el asunto de la monta lo resuelve el patrón. Te prometo consultarlo.

—Perfectamente. Si el patrón acepta, avíseme, viejo. Verá entonces si los dejo como a palo de gallinero a los que dicen que yo soy un jockey que ha pasado a la historia.

—Parece que te pican las macanas de los diarios ¿no?

—Cómo no quiere que me molesten, si son completamente injustos... Mahoma, corrido por Mingo, larga parado y llega último; lo dirijo yo, a las 72 horas y me gana Cardigán, ahí nomás. Si la cosa hubiera sido a la inversa, alguien se habría encargado de redactar un suelto haciendo resaltar el hecho y poniéndome overo, a fuerza de entrecomillados y puntos suspensivos...

La enemiga de Cochita es sin duda, Papeleta, la que viene a disputar la carrera en el máximum de la preparación.

Don Lauro abriga un sólo temor y es que la potranca se ponga nerviosa momentos antes de la carrera, como ocurrió la última vez que fué presentada; si tal cosa no ocurre, cree que debe terminar muy prendida con Cochita.

—El día que le aplaque los nervios a Papeleta, tendré la satisfacción de manifestar que tengo en mi poder una de las potrancas más regulares de la generación — dice don Lauro. — Y con ello se comprueba el concepto que le merece su pensionista.

La Gran Familia nos ha armado un lío con tantas anotadas en la carrera de potrancas. Tela, Lady Lady, Gala Day y Perjura forman el cuarteto de la gente de marras...

A Tela ya la conoce el público, es cualquier cosita; Gala Day ya disputó una carrera finalizando quinta, pero ese día no la jugaron porque iba a tantear el terreno; Perjura la cuida el poeta — y según nuestro repórter de pista está dotada de gran ligereza; y por último Lady Day que, al decir también de nuestro repórter, ya está preparada como para que Casella pueda correrse una fijita estilo Mendicant, dejándolo ampliamente satisfecho al señor Anasagasti, propietario del stud Ayacucho y del padrillo Jermen.

Qué miras llevará la gran familia? La respuesta quizás se encuentre en otra sección de esta página.

Lo que no debe preguntarse ni dudarse es que el vasco Tellería se viene a correr un doblete con Desventura y Tamandaré. Ambos están en condiciones de ganar, pagando un sport elevado.

Desventura en su última presentación llamó la atención de los entendidos porque al final de la carrera traía una acción muy desenvuelta..... contrariando la voluntad del jocke yque la piloteaba....... Y como dicen que Tellería está empeñado en cobrar sport... ¡Ojo!

Los paisanos Orrego y Acosta andan estrilladísimos porque el sport de Dividendo, a pesar del nombre, ya está arruinado.

—Ño Martín ¿nos tiramos con Dividendo, mañana?

—No hay más remedio compadre Acosta; los tiempos están muy bravos y es difícil hacer las cosas que usted hacía, y yo aprovechaba, en aquella época heroica del stud Brown.

—Tiene razón ño Martín. Ahora, es otra cosa; hay que andar con pie de plomo porque si no, lo guillotinan a uno!..... ¿Cuánto pagará Dividendo?

—Me conformaría con que diera 6 pesos.

—Y pensar ño Martín que le pusimos al potrillo ese nombre, pensando en el cachiporrazo que le íbamos a pegar a la cátedra!

—Tenga paciencia y baraje, compadre. Puede ser que en otra vuelta se nos dé el juego de Sincera!

Para ganarle al potrillo Aluvión hay que correr mucho, es bastante regular.

Noticiamos vez pasada que el hijo de Fulmen estando todavía envuelto en grasa, había marcado 1'2" en 1000 metros; ahora podemos agregar el gran dato: la corrida preparatoria que tiene es de 1'6" 2/5 los 1100 metros — algo así como para irse a los papeles sin temor a que se les presente la viuda.

Quedamos en qué, si Aluvión repite el trabajo..... es una fija.

Perfectamente, gallego!

El bayano Silva no viene con pretensiones de correrse una fija con Pecado, sin embargo, abriga esperanzas considerando como serios adversarios a Dividendo y Aluvión.

Adiós, amigo Imperato!..... Qué tal pintan para mañana esas brevas?

—A prepósito amigue mie; quería verle pe conversare no momente...... Dicame na cosa.....

—Qué le pasa?

—Solutamente nada!... Ca vengo manyande con la bronca conseguiente que incima da la gridica no sa cansano da tomarme lo pelo. E eso está prefedamente biene pa no momente ma no pa que sa haga estensiva a todo lo día!

—Y..... ustéd comprenderá, Imperato... nosotros, ¿sabe?... no lo hacemos con intención de tomarle el pelo, como usted con tanta malicia lo supone; si no que como su caballada está en auge...

—Hay que citarme a mi come sa yo foese no don Egnacio coalelquiera ¿no es eso?

—Sí.

Boene amigue mie. Na lo sucesive sospenden lo esto fado sa quieren ca continuemo a la armonía de hoy día. E co respeto a lo bodrillo e la bodranguitas ca èstano anotade, mañane, hablaremo a lo pódromo.

—Es que nosotros queríamos noticiar algo en el diario!

—Faltaba mase. Digano ca no poeden ganare! ¿saben?

Sin embargo, sabemos que a Imperato le gusta mucho la yunta de Chaica y Colilla; hará correr en punta a la "orejuda" y si Colilla alcanza a "morder" arriba aquella será levantada reservándose para mejor oportunidad.....

De Lasalle no hablan ni palabra, parece que lo consideran un ligero, pero sin pretensiones.

Parsifal es la fija del mundo profesional; si hicieramos caso a lo que hemos escuchado en la cancha tendríamos que decir que el hijo de Speamint no puede perder.

—"Dudablemente"! el australiano Frazer en la compra de Parsifal, ha hecho, un macanudo negocio — diría el pintoresco Anacleto Galimberti.

Alisio fué jugado el otro día por cierta gente que sabe lo que hace cuando se encamina a las ventanillas de expendio de boletos; el hijo de Polar aunque no figuró en el final, se desempeñó bastante bien haciendo las veces de puntero buen trecho de la carrera. Mañana es el más indicado para apurar a Parsifal, si es que se admite que este pueda ser apurado.....

El "moñecas Romañolo" le aplicará su imponderable "fileto" a Facundo.

Del pensionista de don Lauro no se puede decir nada; en los trabajos su desempeño no es del todo malo — y si acepta el "fileto" del "moñecas", puede ser que por lo menos pague placé.

Las impresiones del clásico véanse en otra parte de esta página.

Cardoso persiste en que Carabela es muy buena, esperando que mañana tal juicio quedara plenamente confirmado.

—Es cierto — dice Cardoso — que me ganaron Diamant y Kiddy, completamente fácil, pero yo estoy convencido que tal carrera no ha estado en relación con los trabajos que tenía Carabela. Por lo tanto espero el día de mañana para cerciorarme de la verdad. Aunque, le repito, estoy convencido de las bondades de mi potranca y de la buena carrera que va a producir mañana.

—Lleva algunas contrarias bravas!

—No me haga sonreir, amigo. Con la calidad. Carabela los está sobrando.

—Vea que "Viens Poupoule" tiene una corrida suave de 1'14" y 1/2 — y ya sabe que al stud La Providencia le merece un concepto elevadísimo.

—Convengo con usted; es Viens Poupoule la única enemiga de consideración que llevará mi potranca. Por algo es nacida en el Ojo de Agua!

—Y Chaica en yunta con Colilla?

—A esas no les tengo miedo; me ha dicho el negrito Acosta que no son de las fuerzas de Carabela.

—Sin embargo, ya ve lo que son las cosas; el mismo negrito Acosta le manifestó la otra vez a Imperato, que la orejuda Chaica era muy buena, capaz hasta para ganarle a Decidida.

—Qué negrito bribón; le hizo un chiste a don Simón! Ja, ja, ja!

Angeolina, según Vizcay, es muy capaz de pegarles un susto a las favoritas.

—Mirá, ché; la potranca es ligerita y si la facilitan en la partida, quien sabe bailen arriba.....

Nosotros creemos que Inicial es una gran candidata, basándonos en la carrera que produjo el día de la reprise, estando algo gordita finalizó segunda de Petite Chose, yegua que, entre paréntesis, anda corriendo una enormidad.

El poeta Rufo tiene su caballada tendida en línea de batalla y desea iniciar el tiroteo.....

Deseada corrió divinamente el domingo, considerando que el negrito Acosta cometió la chapetonada de encerrarse frente a las populares.

Mañana la hermana de Buchardo está en un tiro más aparente para desarrollar sus medios locomotivos, y con esa atropelladita final que le es característica... ¡cuidado poeta!...

Farnesina corre mucho y como comprobación está fresca la carrera que hizo el domingo en pos de Calicanto, el presunto crack del stud Don Gonzalo.

Zabaleta que como querendón no tiene competidor en nuestro turf, se manifiesta muy optimista y considera que solo respeta a la de su amigo Cardoso, Canturrera.

Ya hemos dicho que Canturrera jamás ha corrido tanto como ahora; no hace muchos días venció a Piscueta y a renglón seguido se permitió el lujo de apurar seriamente a Aventurero, quien tuvo que largar todo lo que tenía adentro para vencerla.

Si le gusta a Cardoso? Sí, señores, mucho; a la inversa de Zabaleta, no le teme a Farnesina si no a Calambour.

—El caballo de Viscay va en pelo, y si el aprendiz lo hace andar, el asunto se va a poner muy obscuro.

—Y de Calicanto ¿qué podemos decir?

—Eso lo dejo para que lo resuelva mister Paats. Pueden aconsejarle a los lectores de CRITICA que sigan mañana al stud Don Gonzalo si no quieren perder plata.

HIPODROMO ARGENTINO

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo.

PREMIO MARTE

Distancia 1700 metros

1 Sincera II 57 kilos, R. Rodríguez, es el sport.
2 Revanche 57, R. Carabajal, anda regular.
3 Grivoise 57, A. Navarro, puede ganar.
4 Cumbá 54, D. Englander, anda bien.
5 Tarija 54, G. Ardouin, puede ganar.
6 Finette 54, A. Amoroso, reaparece en regulares condiciones.
7 La Brava II 54, L. Aprile, les gusta.
8 Voluntad 54, D. Torterolo, puede ganar.
9 Brígola 54, M. de Lara, puede ganar.
10 Broncina 54, X. X., puede ganar.
11 Galga II 54, A. Baistroqui, es un lance.
12 Branza 54, J. Bastías, puede andar cerca.
13 La Delfina 54, M. Acosta, anda regular.
14 Sufragista 54, R. Liceri, reaparece bien.
15 Insania 54, F. Arcuri, puede ganar.
16 Luz Mala 54, X. X., es regular.
17 Duquesita 54, N. T. Fernández, es difícil.
18 Royal Drop 54, R. Rivero, es regular.
19 Forajida 54, C. Saavedra, es difícil.

PREMIO MELGAREJO

Distancia 1200 metros

1 Cochita 56 kilos, G. Ardouin, puede ganar.
2 Tela 56, no corre.
3 Lady Day 56, X. X., es regular.
4 Perjura 56, D. Torterolo, puede ganar, anda mucho.
5 Simancas 56, no corre.
6 Gala Day 56, no corre.
7 Desventura 56, M. de Lara, es ligera.
8 Galleta 56, no corre.
9 Papeleta 56, F. Arcuri, puede ganar.
10 Sweet Hope 56, no corre.
11 Petite Chatte 56, no corre.
12 Comilla 56, J. J. Sánchez, es difícil.
13 Espinita 56, D. Englander, puede ganar.

PREMIO EMILUNGA

Distancia 1200 metros

1 Cachul 56 kilos, H. Sormani, es regular.
2 Tamandaré 56, M. de Lara, puede ganar.
3 Americano 56, X. X., es regular.
4 Leonidas IV 56, P. Alvarez, es difícil.
5 L'Epatant 56, G. Ardouin, puede ganar.
6 Dividendo 56, A. Navarro, es serio enemigo.
7 Pecado 56, M. Coronel, puede correr bien.
8 Lassalle 56, M. Acosta, puede correr ganar..
9 Aluvión 56, C. Fenucci, puede ganar.
10 Betis 56, A. Amoroso, es regular.
11 Melik 56, R. Rivero, es candidato.
12 Carlos Calvo 56, D. Englander, puede mejorar su carrera.

PREMIO BARATIERE

Distancia 1600 metros

1 Scheherezade 58 kilos, A. Navarro, puede ganar.
2 Parsifal II 56, D. Torterolo, puede ganar.
3 Facundo III 52, P. Costa, anda bien.
4 Forajido 52, G. Leyva, es difícil.
5 Alisio 51, G. Ardouin, puede ganar.
6 Oregón 51, A. Baistroqui, reaparece bien.
7 Eslabón 50, J. Fernández, es difícil.
8 Palmita 48, F. Arcuri, puede hacer carrera.
9 Jolie Fille 48, M. Acosta, es difícil.
10 Sparrow II 47, A. Luilher, es el sport.
11 Radio 44, X. X., es difícil.
12 Filón 44, X. X., es difícil.
13 Lady Ward 41, N. T. Fernández, puede ganar.

PREMIO PORTEÑO

Distancia 2000 metros

1 Calambour 60 kilos, no corre.
2 Alsacia 60, D. Torterolo, puede correr bien.
3 Fripón 57, D. Cardoso, puede ser enemigo.
5 Rtrechero 55, R. V. Lanatti, es difícil.

PREMIO PIPIOLO

Distancia 1200 metros

1 Diosa 56 kilos, D. Torterolo, puede ganar.
2 Viens Poupoule 56, (dudosa), G. Arduin, reaparece bien.
3 Carabela 56, D. Cardoso, puede ganar.
4 Duna 56, P. Costa, es difícil.
5 Divinitá 56, R. Carabajal, es difícil.
6 Chaica 55, M. Acosta, puede ganar.
7 Colilla 56, E. Muraña, puede ganar.
8 Gallardía 56, C. Saavedra, es difícil.
9 Angeolina 56, F. Arcuri, puede ganar.
10 Gradiska 56, D. Englander, anda regular.

PREMIO CHARLEY

Distancia 1600 metros

1 Cuaró 60 kilos, R. Liceri, puede ganar.
2 Climbell 61, D. Englander, puede ganar.
3 Chucker Out 58, A. Navarro, puede andar cerca.
4 Piscueta 61, no corre.
5 Deseada 50, R. Carabajal, puede ganar.
6 Inicial 50, D. Torterolo, es candidata.
7 On-Ko 49, A. Baistroqui, es difícil.
8 Billiken II 44, M. Acosta, es regular.

PREMIO ELCANO

Distancia 2500 metros

1 Smasher 62 kilos, no corre.
2 Inspector 56, A. Navarro, puede correr bien.
3 Calambour 55, F. Arcuri, es candidato.
4 Papamoscas 50, N. T. Fernández, anda regular.
5 Farnesina 48, R. Carabajal, puede ganar.
6 Canturrera 46, M. Acosta, es seria enemiga.
7 Lusitano 49, D. Englander, puede ganar.
8 Nondina 45, A. Quinteros, es regular.





Football, aviación y otros deportes

LOS PARTIDOS DE MAÑANA

Hoy por la mañana, vino Molinari, con una cara risueña, bailando en un pie, y sin saludarnos ni decir que i va, nos dijo: le afirmo por lo que usted ve, que mañana el Racing, se la da a Huracán.

Con este poeta, no se puede más, pues el habla en verso y hay que redactar de acuerdo a los ritmos que él sabe expresar, con tanta soltura y facilidad.

Carbone, nos dijo, a los de Huracán, le hacemos tres goals, para no abusar. ¡Qué quieren, nosotros no pedimos más! Si quiere más datos pregunte a Olazar, que encargó a Marcovio más actividad, y que no morfara Pichín Hospital. Le daré un datito, para publicar: "que yo con Bellocque vamos a estrenar, unos chalequitos de alta novedad". ¡Verá que elegantes que vamos a estar! Se muere de envidia, seguro Vidal.

Más los de Patricios, irán a jugar, con un entusiasmo terrible y sin par; Alberti (Vasena, le llaman por ay) dice: no hay peligro, por que a muchos "cracks" como a los del Racing se la van a dar.

Nosotros tenemos un team regular, Laguna de inside, facilitará, el shot a Carabelli y el atropellar. Y si Salvarredi se logra apuntar, desde una distancia cercana a los backs, ni Reyes, ni Ochoa, ni Arduino, podrán con los taponazos que él sabe largar.

Lo más importante, lo sensacional, es que el referato lo ejercitará Huguito de Gondra, que tan mal las va hoy con los del Racing y los de Huracán.

Boca Juniors v. Gimnasia y Esgrima—

La cancha de Wilde ha sido clausurada, con grande pena de una cantidad de simpatiquísimas chicas de Wilde. El match se jugará en Gimnasia y Esgrima. Boca presentará su team habitual.

Gimnasia y Esgrima: J. Sagastume; A. Apraiz y A. Reparaz; A. Bruno, A. H. Molfino y L. M. Custo; C. Aguilar, C. F. Iracla, N. Lindner, L. R. Bertorini y A. L. Capellini.

Argentino de Quilmes v. Kimberley—

Los quilmeños no tienen cancha y jugarán en Urquiza. Di Rocco no desespera, Conch está tranquilo, A. Pérez parece que quisiera llegar a poder pensar una jugada y el simpático Pianaroli sonríe, mientras Bertrand cavila.

Cabana sueña con repetir su chance, pues el chico Ginebra le hace cada pase. L. Luque reemplazará a Rotondo que sigue mejor aunque tiene para rato.

Hispano Argentino v. Defensores de Belgrano—

Los Puricelli no han salido de su sorpresa del domingo y fué necesario que Villar les recordase que mañana juega Defensores con Hispano. Cuando el enemigo es grande..... nosotros nos hacemos más grandes, dijo Fourcade.

López, Aldea y Pardo estaban anoche en Venezuela y Bernardo de Irigoyen y decían: Si Martín hablara menos en la cancha... haría más.

Estudiantil Porteño v. Estudiantes—

Peña se resolvió al fin lucir su chambergo gris y sus pantalones de mecánico en el arco.

Es toda una revolución. Estudiantes ve debilitada su defensa porque hay un casamiento a realizarse en breve.

Ivanisevich irá al fin de back y Vaccari con Max y Pepe Veleta integrarán la línea media. Un lindo encuentro.

Porteño v. Quilmes—

No ha modificado Porteño ninguno de sus puestos y el team va a dar más cada día nos dijo Garré, esta mañana temprano. Y usted comprenderá que Quilmes no es un enemigo terrible. Convenidos.

Tenemos un ala derecha, que no hay peligro que se pierda un avance por ese lado. Y Garat?... tiene que ver usted a Garat y Moltoni? tiene que ver usted a Moltoni. Pregúntele a J. J.

Tigre v. Atlanta—

Esta madrugada partieron los muchachos del parque Chacabuco en dirección de la cancha donde se ahogó el vasco lechero famoso. Rolón que actuará de referee pidió ayer licencia en el Hipotecario, pues lo han vuelto a arruinar mándandolo tan lejos. Los de Atlanta irán así formados:

Atlanta: R. Demergassi; M. Lesa y V. Valentini; I. Argori, A. Fredes y A. Garay; A. Cazenave, C. Cermesconi, A. Alvarez, J. C. Pereyra y E. Armada (capitán).

River Plate v. Floresta—

Loffren se ríe... Zauni se ríe también y el señor Molinari hace lo mismo. Son dos puntitos seguros que están en casita. ¡Cuidado! Chiappe anoche retiró de una afamada zapatería los botines que le dejó el pelado Hunter. Le hizo cambiar unas suelitas. Cuomo que se formó actuando de arquero por el sabañón solo teme a Rofrano, los demás ni medio. Hegoburo piensa ¡qué lástima que no juegue Isola! Así no podrían decir después que River se presentó debilitado.

Comercio v. Estudiantes de La Plata—

Los chicos de Bernabé se van a medir con las huestes del imponderable Goyo Romero en Núñez. Los platenses dicen: dos puntitos más. No hay enemigo pequeño.

J. Orradre dirigirá el encuentro.

Bánfield v. Independiente—

Los cuadros que se van a medir en buena ley y que podrán lucirse. Sin embargo los rojos de Miguehorn saben que cuidando bien a Burton está muerto medio Bánfield.

Belgrano v. San Isidro—

Los boys de la patita del extinto Can (q. e. p. d.) se van a divertir con los simpáticos jhonis belgranenses. Afeccionados con el partido que jugaron con Quilmes donde casi se les apareció la viuda van prevenidos. Watson nos dijo: No está muerto quien pelea y mañana tenemos dos wingers nuevos que es lo único que nos hacía falta.

¡Juá, juá, juá, juá...!

Los jugadores Rotondo y Pozzo han sido acusados de profesionales por un error, que han interpretado la nota del club Palermo como una denuncia de profesionalismo. No hay tal cosa. Juá, juá, juá.

La equivocación proviene, según nuestros informes, de una interpretación errónea de los consejales Cullen, Pepe Veleta y Carbone. Juá, juá, juá.

Los consejales no son hermenéuticos (Chicho, pronto... un diccionario).

Juá, juá, juá.

ROGERS

El prestigioso y hábil wing derecho de Estudiantil Porteño, se encuentra desde hace días, enfermo de gravedad.

La noticia ha de ser recibida con sentimiento ya que el joven internacional, correcto y caballeresco dentro y fuera del field, goza de merecidas simpatías entre nuestros aficionados.

Hacemos votos por su rápido y completo restablecimiento.

CRONICA INCOMPLETA

Durante el primer período, los forwards tuvieron muy buena "Estrella", pues todos, como en sus mejores "Díaz", pusieron en a "Prieto" a la defensa contraria.

Esta "Luzio" un quite seguro y rápido, muy admirado. En una ocasión el capitán visitante tuvo un gesto "Noble". Los delanteros contrarios, como quien toma una escoba y se pone a "Escobar", arrollaron rápidamente a la defensa. Uno de los forwards hizo el tiro y el goal se produjo. El referee, un chivo con una "Barbetti" como Vaccarezza, "Miró" y no dijo nada, por lo cual el wing derecho gritó a plena "Boix": ¡goal, referee, goal!, pero como el árbitro considerase eso un desacato, le dijo con energía:

—¡"Marchese", "Marchese"... Entonces el capitán visitante y otros jugadores rodearon al referee para pedirle que no aplicase esa pena.

—Es que si "De Muro" un instante y no procedo, "Revel"-aré falta de energía.

Sin embargo: ¡"Profumo" el partido! Y el partido prosiguió.

....

—¡No "Torrá" tan adelante; pasá, pasá la pelota...

—¡"Bonnín" papelón hacés vos!...

—¡"Averán" que goal voy a marcar!

—¡Foul, referee.—¿Che, "Pizzare-llo"?

—Sí, hombre. Pisalo si te embroma.

A esta altura del partido, nos retiramos.

(El autor de la crónica pide indulgencia a sus colegas).

Los referees de mañana

En los partidos de primera división a jugarse mañana, actuarán los siguientes referees: Banfield v. Independiente, J. Barbera; Belgrano v. San Isidro, N. Cervalán (debutante en primera); Boca Juniors v. Gimnasia y Esgrima, G. Guassone; Argentinos de Quilmes v. Kimberley, L. Gil; Tigre v. Atlanta, E. Rolón; River Plate v. Floretas, J. Vaccarezza; Comercio v. E. de La Ptala, J. Orradre, (debutante); Hispano v. Defensores de Belgrano, C. Gardi; Estudiantes v. Estudiantil Porteño, M. Cooke; Racing v. Huracán, H. Gondra; Porteño v. Quilmes, F. Jordán



Kithner ve vencida su valla

Un match como hay pocos

(De nuestros poderosos medios...)

Hay aficionados, que sin tener la más mínima noción de economía, se gastan una punta de pesos todos los domingos en ir a ver jugar cuatro patas duras que se cobijan bajo el nombre más o menos seductor de cualquier team de primera división.

Nosotros, más previsores, preferimos ir a ver un match de veteranos, y nos largamos el domingo ppdo. a ver jugar a Estudiantil Porteño v. F. C. Oeste; y a fe que salimos satisfechos de habernos calavereado 0.20 en tranvía para dicho objeto.

¡Qué match ese! ¡Qué jugadas! ¡Qué corridas! ¡Qué "struñadas"! y sin embargo—¡oh! ingratitud! — ningún "gran órgano de información" se ocupa de él!

Imagínense ustedes que actuaban allí veteranos que le disputan al viejo Mack la gloria de la antigüedad: Alfano, Negri, el mono Peña, Bonnesserre, un tal Chichisola, Zanolo, el ing. Sánchez, por Estudiantil, y Hernan Rodríguez, el gordo Paganini, Dufresne, el voluminoso Escala, Cruz, Castelao, etc., por Ferrocarril, todos jugadores que según cuentan tomaron parte en un torneo organizado por don Juan de Garay, y que aun hoy, son héroes de los fields, al punto de que sólo el nombre de alguno de ellos, hace temblar de miedo a más de cuatro campeones de hoy. (Bueno, eso porque son autoridad, pero así mismo!)

En fin, no queremos mantener suspenso el interés de nuestros lectores por más tiempo y diremos que triunfó Estudiantil por 6 goals a 1.

A las 10 y pico a. m. el diminuto Lanz, referee de ocasión, rogó a los campeones presentarse al field, e inmediatamente comenzó el match. Peña hace una corrida por el centro pero va a estrellarse (materialmente hablando) contra Paganini (120 a la sombra) quien lo proyecta al suelo. Sin embargo el golpe no debe haber sido mortal por cuanto el mismo Peña poco después, proporciona a su bando el primer goal, aunque nadie supo cómo.

Minutos más tarde se produce un violento choque entre Alfano y el mismo Paganini que el referée penó con foul. A nuestro parecer, el fallo del juez fué contar con el concurso de Voena, el cual queriendo sin duda hacer méritos para figurar en esta crónica, lo atropelló en un momento en que aquél se posesionó de la pelota, aplicándole un golpe tal, que los dos hallaron la red. (Conste que en este caso, los dos fueron Voena y Rodríguez, pues la pelota hacía ya bastante rato que había sido rechazada).

Ninguno de los dos se mueve y el mach continúa. Chichizola consigue (¡Dios sabe cómo!) detener un avance de los locales, pero el único goal de éstos no se hace esperar, y Zanolo muerde por fin, el aserrín de la derrota. Se limpia, y siga la farra.

El gordo Alfano, irritado por ciertas macanas del referee, pide que se suspenda el juego para tomarle examen; pero como no le llevan el apunte, resuelve por sí solo meter un goal, y así lo hace, con un furibundo shot de 30 metros que sorprende al goalkeeper, al punto de preguntar al referee por qué tocaba pito.

El público, entusiasmado, pide el bis, del cual se encarga Negri a los 20 minutos, marcando, con un shot matemático, el quinto goal para su bando.

MATCH DE VETERANOS



Nuestro dibujante no ha podido resistir a la tentación de que su pícaro lápiz perjeñara sobre el papel una escena que se suele apreciar en los matches del campeonato de veteranos.—Juramos, bajo palabra de honor, que el que está en el arco no es Alfano.

injusto, pues ninguno de los dos exploto.

El juego sigue sin mayores incidencias, hasta que el sempiterno Doyer recibe un pase hallándose a diez pasos del arco, y en virtud de quién sabe qué poder sobrehumano, logra marcar el segundo goal.

A los 25 minutos del primer half, Hernan Rodríguez, en posesión de la pelota, se encuentra con Negri por delante. Sobreviene un momento de gran expectativa, pues conocido el delicado juego de ambos, el público se pregunta quién irá a morir.

La lucha comienza: Hernan abandona la pelota y avanza en actitud de topar; Negri rápidamente se coloca en pose, le hace un pase de muleta y entra a matar con uno de sus célebres "roshings" que obliga a Rodríguez a aterrizar rápidamente, haciéndolo contra el alambrado en "vol piqué".

Peña repite su hazaña a los 34 minutos y marca el tercer goal, después de hacer un gran rodeo para esquivar el voluminoso cuerpo del fullback local; y sin otras incidencias terminó el primer half.

El segundo, no desmereció en jugadas brillantes, con la diferencia de que Hernan Rodríguez, vista y considerada su inferioridad en delicadeza respecto a Negri, resuelve actuar en el goal; sin

El match sigue al trotecito. Los campeones creen llegado el último momento de su vida. Sin embargo, el público exige la media docena.

Por fin Peña, que la oficia de metedor de goals, se encarga de hacerlo: Sánchez patea, el goalkeeper consigue detener la pelota y Peña lo atropella, haciéndosela caer de las manos; pero la pierna del mono tropieza con ella, con tan mal asuerte, que entra al goal.

El match continúa al paso. Por temor a la vida de tanto campeón, los capitanes resuelven darlo por terminado un cuarto de hora antes y accediendo el referee, Languasco se apresura a mandar buscar varios carritos de "La Mosca" para trasladar los jugadores a la casilla.

No queremos terminar sin dejar constancia de que un numeroso y selecto (!) público presenció el partido, entre el cual vimos un grupito formado por el doctor Belgori, Laguasco y el superhincha Botto, siendo uno de ellos quien daba gritos de aliento a un tal Debilidad, jugador que podemos asegurarlo, no figuraba en la nómina de los teams.

Se dice también que el triunfo de Veteranos le dió tanta vergüenza al primer team de Estudiantil, que resolvió ganarle por la tarde a Kimberley. ¿Será cierto?

¡COMO SE MACANEA!

Se susurra por ahí, que un conocido centre halfbach, ha tratado de "bombear" el fiel de Boca Juniors, para poner en serios apuros al citado club. Si no conociéramos demasiado a ese jugador nos veríamos en el caso de hacer su defensa y permitirle que aprovechara nuestras columnas para manifestar lo que hay de cierto en este asunto, pero nos basta su palabra y los datos que nos ha facilitado.

El jugador no ha intervenido para nada en la inspección del field y esto se puede comprobar fácilmente. El informe de referencia que está en la Asociación, lleva las firmas de Cerezo y de Chicho.

En cuanto a lo que se refiere al porcentaje, quedó arreglado, que sería el 60 por ciento de las entradas, permitiéndoseles el acceso al field a los socios del Boca y a los de Gimnasia.

Fácil es suponer que en cualquier arreglo que se hubiera hecho, se estipularía como cláusula fundamental la libre entrada al field de todos los socios de Gimnasia y Esgrima. Si el club tiene una galantería o deferencia alquilando el field a otro club, no tiene porque hacerlo, privando a sus asociados a que usen y dispongan de lo suyo. El campo de Palermo tiene canchas de tennis, pileta de natación, etc. Los socios guardan en los roperos destinados a este objeto, las ropas y demás cosas de su indumentaria spórtiva.

De manera pues, que no se podía evitar la entrada a los socios. Si el porcentaje era crecido, con buscarse otro field estaba arreglado el asunto.

Quedan pues las cosas en su lugar y como son.

Los referees, resfriados

Varios referees harán la pera mañana y el domingo próximo. Y todo ¿por qué?; pues por la idea de Vaccarezza de celebrar reunión al aire libre con la noche primaveral de ayer. ¡Tiene cada ocurrencia este señor de la chiva!

En la Asociación de Referees todo el mundo estornudaba. Ya hay algunos referees que han tenido que guardar cama a consecuencia de la sesión a que nos referimos y que pasará a la categoría de las "cosas célebres".

La sesión dió comienzo a las nueve de la noche y terminó a las dos de la madrugada. El patio estaba engalanado con los atributos de los referees; guirnaldas de pitos, reglamentos, planillas, medias, etc. Un arreglo muy bonito. Luces de todos colores y gallardetes.

Vaccarezza no quiso saber nada de faroles chinescos para que no supusieran que imitaba a las características fiestas del Boca.

Según nos contó Barbera no había nada más que treinta sillas de manera que los que llegaron un poquito tarde tuvieron que aguantar la "tenida" recostados contra las paredes y los más ranas turnándose cada media hora con los que habían conseguido una "butaca".

Por respeto a las autoridades de la junta directiva, todo el mundo permaneció con el sombrero en la mano, de manera que es fácil suponer el porqué de los "referees resfriados". Si a todo esto se agrega el calor de la discusión, los gritos, etc., se comprenderá que no era posible que algunos dejaran de enfermarse.

A Mac Carthy apenas se le comprendía lo que hablaba, el hombre está afónico y no actuará mañana para poder curarse y estar en condiciones para el domingo. Don Hugo de Gondra, ha tenido que guardar cama todo el día de ayer, aunque ya sigue mejorado; probablemente no abandonará el lecho hasta el sábado.

Es una "herejía", Vaccarezza, lo que usted hizo. ¿Por qué no se reunieron, por ejemplo, en el circo Anselmi que es un local cerrado, que aunque esté hecho de maderas y zinc no ofrece los peligros del patio de la Asociación?

Consignado este detalle vamos a aprovechar las informaciones de nuestro amigo Barbera para enterar a los lectores de lo que se discutió esa noche:

La cuestión de los honorarios absorbió casi toda la sesión, pues los referees de las divisiones inferiores no quieren saber de "grupos" y sostienen que todos deben cobrar "cinco" o todos cobrar "diez". ¿Acaso no tienen el mismo trabajo?

Nosotros podemos afirmar que en la práctica habrá muchos que "cobran" más. En el field: unos cuantos castañazos y pedradas, y en la tesorería de la Asociación: la "menega". Ninguno aceptará jugar partidos fuera de la capital si se convierte en ley lo de los cinco pesos.

¿A cuánto quedarán reducidos los honorarios de un referee que tenga que actuar en un match en el Tigre o La Plata? Vamos a hacer el cálculo enseguida, tomando un match en La Plata.

Pasaje de tren	$	3.—
Tranvía hasta Constitución . .	„	0.40
Coche hasta el field	„	1.—
Café con leche y masitas . . .	„	0.50
Lavado y planchado de la indumentaria	„	1.20
Total	$	6.10

lo que representará un déficit de $ 1.10 por match. No es programa para ningún referee un partido un poco lejos. Oímos a uno de ellos que protestaba indignado y decía:

¿Acaso todos tenemos automóvil como Alfano o vivimos de renta como Gondra?

Otro "temita" largo resultó la discusión del artículo de los reglamentos que determina que sólo podrán formar parte de la comisión directiva solamente los referees de primera división. ¿La capacidad para ocupar puestos directivos se apreciará por la eficacia en el field o por la cantidad de "sesos" que contenga la cabeza de los "candidatos". Tienen la palabra los interesados.

Aunque tratamos de obtener mayores detalles de la sesión, no pudimos conseguirlo, pues Barbera pretendió excusarse diciéndonos que tenía una cosa muy urgente que hacer y al despedirse agregó: "mañana le daré mayores datos, digan que hablé yo y que se discutieron los reglamentos en general".

TERCERA DIVISION

Kimberley III v. Comercio III A. — En Villa Urquiza, a las 9 a. m. Tren de Retiro, 8 a. m.

Kimberley: L. Riva, A. Ravela y C. Alvarez; H. Bonaccini, J. B. Macchi y A. Castloni; A. Robacio, F. Clerici, S. Castioni, R. Ferrario y S. González.

—Floresta III v. Nueva Chicago III. —Se jugará en el field que el club Floresta posee en el Parque Presidente Avellaneda, calle Sacarra y Directorio, a las 2.30.

Floresta: Arduino; Echeverría y Bartolomé; Carpi, Boffi y Mastrosello; P. Bauvicino, Rosendo, E. Buschiazzo, Colombo y Visconti.

Huracán III v. Hispano Argentino III. — En Chiclana y Avenida La Plata, a las 2.30.

Huracán: Santucchi; Cesarego y Gollo; Pizzo Rozados y Fariña; Tubio, Santos, Avalle y Cortese y N. N.

—Comercio III v. Kimberley III. — En Villa Urquiza, a las 9 a. m., en la calle Monroe y Ceretti.

Comercio: Vichi, Spampinato y Cano, E. Barandier, Maycochi y Barandier L., Pantano, Sánchez, Ferrabone, Verger y Poulller.

—Atlanta v. Barracas Central en el Parque Chacabuco, a las 3 p. m.

Atlanta: D. López Saavedra; J. L. Cravetto (capitán), y A. Sosa; J. Fortini, E. Chiesa y J. Pastore; A. López Saavedra, J. R. Brignardello, E. S. Gualco, M. J. Barraondo y F. Cachelli.

—Unión Excursionistas III B. v. Tigre III, en Belgrano, a las 12.45 p. m.

Excursionistas: Periale, Chiano (capitán) y Couto, Maceiras, Branda y Mora, Passaneti, Tejada, Branda, Cecchetti y Sergi; Mazza (suplente).

—Unión Excursionistas III A. v. Radium III. — En Núñez, calle Blandenguez y Republiquetas, (cancha del club Libertarios Unidos), a las 2.45.

Excursionistas: A. Frere, V. Moriones (capitán), y F. Canale, Masciotra, Galván y G. Ataum, S. Cingolani, S. Cristóbal, L. Irigoyen, R. Ingianna y V. Chiabrando.

Independiente B v. Sportivo Francés A. — En Avellaneda, a las 2 p. m.

Sportivo Francés: J. Otero; M. Bauchero y R. Carnival; L. Collongues, E. Bordone y R. Melni; A. Mesa, V. Bertorino, L. Mengelate, J. Carnival y S. Grecco.



CUARTA DIVISION

Huracán IV v. River Plate B. — En Chiclana y Avenida La Plata, a las 12 y 1|2 p. m.

Huracán: Giudice; García Bancini; Borne, Scerba y Borne; Médice, Padín, Filipini, Durante y Alberti.

—Kimberley IV v. San Fernando. — En Villa Urquiza, a las 12.45. Tren en Retiro a las 11.55.

Kimberley: J. de la Fuente, J. Di Giorgio y E. Pizano, J. J. Rossi, J. Pfieger y P. Souza, M. Bergonzelli, J. Dállasta, E. Hall, E. Pereyra y A. Martín.

—Sportivo Balester V. v. Kimberley V. — En Villa Klein (Ballester). Tren de Retiro, a las 11.25.

Kimberley: M. Moyano, E. Conch y R. Kelly, S. Serrano, E. Biota y E. Bartolini, R. Robacio, R. Rebusque, E. Helds, P. Saccani y A. Egozcué. Suplente: Gatti.

EL MEJOR TEAM ACTUAL

(Semana del 11 al 18 de mayo)

J. J. Rithener, (Porteño); S. Ochoa, y A. Reyes, (Racing); S. Sayanes, (San Isidro); C. García, (River Plate) y G. Badaracco, (San Iidro); J. J. Lamas, (E. de La Plata); A. Zavaleta, (Independiente); T. Costas, (E. Porteño); S. Burton, (Banfield) y A. Ochandio, (Estudiantes).

EL CARTEL DE HOY

ODEON — Miércoles 12: Variado programa por The Grotesque.

COLISEO — Miércoles 12, a las 8.45 p. m.: Penúltima función de Mapelli.

COMEDIA — Miércoles 12, a las 6 p. m.: El amigo Melquíades o por la boca muere el pez. — Noche, a las 8.45: El amigo Melquíades o por la boca muere el pez. Estreno, El siglo de oro, El paño de lágrimas.

SAN MARTIN — Miércoles 12, a las 5.30 p. m.: Los tres sombreros, Corona, excéntrico musical, bailes por La Maravilla y couplets por La Goya. — Noche, a las 9: La mañana de sol, Corona, excéntrico musical. El rey de la casa, Bailes por La Maravilla, El niño de la casa, Couplets por La Goya.

AVENIDA — Próximamente debut de la gran compañía de zarzuela española del maestro Penella. Espectáculos por secciones.

VICTORIA—Jueves 13, a las 2.30 p. m.: Treinta años o la vida de un jugador. — Noche, reestreno del drama La hechicera.

MAYO — Miércoles 12, a las 5.45: La niña de los besos, Canciones por Linda Thelma. —Noche: El corregidor y la molinera, reestreno: El pollo Tejada, Los fantasmas, Canciones por Linda Thelma.

BUENOS AIRES — Miércoles 12, a las 6 p. m.: Azucena, Tonadillas por La Marquesita, Bailes por La Argentina. — Noche, a las 8.45, La diadema de la princesa, Tonadillas por La Marquesita, Bailes por La Argentina.

ARGENTINO — Miércoles 12: Teatro de variedades, La gente guapa, El lobo de mar, Biblioteca popular, Tonadillas por La Yaya.

NUEVO—Miércoles 12: Los dos valientes, El rancho de las viejetas.

APOLO — Miércoles 12: Concierto Miramonte, Pepita y Pepito, Las de Sarrasqueta.

MARCONI — Miércoles 12: Por primera vez: Nerone, Imperatore romano, Una gallina ripiena di tarantola.

MODERNO — Miércoles 12: Un delitto Passionale, La stoccata segreta, La classe degli Asini.

BATTAGLIA — Miércoles 12: El cardenal.

VARIEDADES Y CIRCOS

ROYAL THEATRE—Miércoles 12: La revista en dos actos y diez cuadros: Ah! V'...Oui!

CASINO — Miércoles 12: Riego et Munich. Las bellas Gitrep, Loehr, Salcedo Crespo, Mac Norton, James Bendon, Antonia Costa, Krik Krok.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio. — Temporada de invierno. Abierto los domingos y feriados, de 2 a 12 p. m. Entrada 1 peso, con dos vales gratuitos, uno para el teatro y otro para una atracción.

BIOGRAFOS

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848.—Miércoles 12: Mariano Moreno.

PALACE THEATRE — Corrientes número 757.—Miércoles 12: Variado programa.

PETIT PALACE — Libertad 976. — Hoy: miércoles 12: Variado programa con estrenos.

OPERA — Corrientes 848. — Hoy: Variado programa con estrenos.

SELECT AMERICAN BIOGRAPH. — Suipacha 482. — Miércoles 12: Variado programa con estrenos.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. —Miércoles 12: El rapto de la heredera.

SMART PALACE — Corrientes 1283. — Hoy miércoles 12: Amor entre telones, Nunca es tarde para corregirse, El colonizador enloquecido.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. Flores. Función todas las noches con estrenos.

ELISEE PALACE. — Cangallo 1040. — Función todas las noches con estrenos.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE — Lavalle y Suipacha. — Miércoles 12: Variado e interesante programa.

CINEMA JORGE L. NEWBERY. — B. de Irigoyen 1459.—Todos los días tarde y noche variado programa por secciones.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771. — Miércoles 12: Rocambole (4.a serie).

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Miércoles 12: Sin Patria, El faro a oscuras, El barbero de Sevilla.

CINE MAGESTIC THEATRE.—Lavalle 853. Sesiones cinematográficas con numeros de grandes atracciones.

SOL DE MAYO — Entre Ríos 630. — Hoy: Variado e interesante programa.

UNIVERSAL PALACE — Corrientes 4632: estrenos y nuevo programa.

CENTRAL — Corrientes 1428: Hoy, tarde y noche: Variado programa.

CINE PARK — Santa Fe 1196, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda; viernes, popular. — Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Hoy: Variado e interesante programa.

EXCELSIOR — Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

ETOILE PALACE — Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

SOLEIL PALAIS. — Corrientes 6160. — Dos funciones diarias por secciones. Hoy: Variado e interesante programa.

CINE SLAVA — Suipacha 680. — Hoy: Variado programa.

TEATRO CINE PRESIDENTE ROCA. — Rivadavia 3753. — Sábados y domingos escogidos números de conciertos instrumentales y vocales. — Hoy: Variado programa.

TUCUMAN. — Tucumán 826. — Hoy: Variado programa con estrenos.